

أدب الكاتب

باب الحروف التي تتقارب ألفاظها وتختلف معانيها .

(الإِرْبَـةُ) الحاجةُ (والأُرْبَـةُ) العُقْدَـةُ .

(والدَّـدَـةُ) الفأسُ ذات الرأسين وجمعها دَدَأُ والدَّـدَـةُ الطائر وجمعها دَدَأُ .

(والأُمَـةُ) القامة 348 (والإِمَـةُ) الذِّمَّةُ والدينُ (إِمَـةُ) (وأُمَـةُ) .

(واللَّـقَـوَة) العُقَابُ - بكسر اللام وفتحها - (واللَّـقَـوَة) دَاءٌ في الوجه

بالفتح .

(والرَّـمَـةُ) القطعة من الدَّحِبِل (والرَّـمَـةُ) العظام البالية .

(وشِعَار القَوَم في الدَّحْرَب) بالكسر (والشَّـعَارُ) مَا وَلَى الجِلْدَ من

الثياب بالكسر أيضاً (أرض كثيرة الشَّـعَارِ) أي : كثيرة الشجر بفتح الشين .

(ومَحْجَرُ الدَّعَيْنِ) - بكسر الجيم - والمَحْجَرُ بفتحها من الدَّحْجَر وهو الحرام

(والمَنْـسَرُ) جماعة من الخيل (والمَنْـسَرُ) - بكسر الميم - مَنْـسَرُ الطائر .

(والمَحْـلَبُ) الإناءُ يُحْلَبُ فيه (والمَحْـلَبُ) - بالفتح - من الطيب .

(والدَّوَقَرُ) - بفتح الواو - الثَّقَلُ في الأذن (والدَّوَقَرُ) الدَّحْمَلُ