

أدب الكاتب

(والعِلَّاءُ وَوَصُ) اللّـَوَى .

(والرَّثِيَّة) وجع المفاصل .

(والهَلَسُ) (والهَلَسُ) السِّلُّ .

(والسَّنَقُ) كالتَّخْمَةُ .

(والعَائِرُ) الرَّمَدُ .

(واللبينُ) الذّي يَشْتَكِي عُنُقَهُ من الوَسَادِ أو غيره .

(وغَثَيْثَةٌ) الجرح : مَدَّتْهُ (والصَّدِيدُ) الرقيق المختلط 154 بالدم قبل أن تغلظ المدَّة .

(والعُقَابِيلُ) بقايا المرض .

والداء الذي لا يُدْرَأُ منه يقال له : (نَجَاسٌ) (ونَجَاسٌ) .

(الشَّجَاجُ : أول الشَّجَاجِ (الحارصة) وهي التي تَقْشُرُ الجلد قليلا ثم)

البَاضِعَةُ) وهي التي تَشُقُّ اللحم شَقًّا خفيفًا ثم (المتلاحمة) وهي التي أخذت في

اللحم ثم (السَّمْحَاقُ) وهي التي بينها وبين العظم قِشْرَةٌ رقيقة ثم (الموضحة)

(وهي التي تُوضِحُ العظم أي : تُبَدِّدُ وَضَحَهُ ثم (الهاشمة) وهي التي تَهْشِمُ

العظم ثم (المنقّلة) وهي التي تخرج منها العظام ثم (الآمَّة) وهي التي تبلغ أم

الرأس وهي جلدة الدماغ