

مغني اللبيب عن كتب الأعراب

وغمما في آخر البيت الثالث بفتح الغين كناية عن الإشكال والخفاء وغمما في آخر البيت الرابع بضمها جمع غمة .

وابن زياد هو الفراء واسمه يحيى وابن حمزة هو الكسائي واسمه علي وأبو بشر سيبويه واسمه عمرو وألف ظلما للتثنية إن بنيته للفاعل وللإطلاق إن بنيته للمفعول وعمرو وعلي الأولان سيبويه والكسائي والآخران ابن العاص وابن أبي طالب هما وحكما الأول اسم والثاني فعل أو بالعكس دفعا للايطاء وزياد الأول والد الفراء والثاني زياد ابن أبيه وابنه المشار إليه هو ابن مرجانة المرسل في قتلة الحسين هه وأضم كغضب وزنا ومعنى وإعجام الصاد والوصف منه أضم كفرح وهضم مبني للمفعول أي لم يوف حقه .

وأما سؤال الفراء فجوابه أن أبون جمع أب وأب فعل بفتحيتين وأصله أبو فإذا بنينا مثله من أوى أو من وأى قلنا أوى كهوى أو قلنا وأي كهوى أيضا ثم تجمع بالواو والنون فتحذف الألف كما تحذف ألف مصطفى وتبقى الفتحة دليلا عليها فتقول أوون أو وأون رفعا وأوين أو وأين جرا ونصبا كما تقول في جمع عصا وقفا اسم رجل عصون وقفون وعصين وقفين وليس هذا مما يخفى على سيبويه ولا على أصغر الطلبة ولكنه كما قال أبو عثمان المازني دخلت بغداد