ولهذا انصرف نحو نَدْمَانٍ وَأَرْمَلٍ لقولهم نَدْمَانة وأَرمَلة قال الشاعر .

(ونَدْمَانٍ يَزِيدُ الكأَسَ طِيباً ... سَقَيْتُ وَقَدْ تَغَوَّرَتِ النّجُومْ) .

ويشترط لتأثير العجمة أمران أحُدُهما كونُ علميتها في اللغة العجمية فنحو لِحَامٍ وَفَيْرُوز عَلَمْينِ لمذكرين مصروفٌ والثاني