

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

المعنى أو النسيبة والمتصرفة التام ومصدره ووصفه والامفعول به فإنها بالنسيبة اليه سبعة أقسام ما لا يتعدى اليه أصلاً كالدال على حذوث ذات كحدثت ونبتت أو صفة حسيبة كطال وخلق أو عرض كعرض وفرح وكالموازن لا نفعل كاسر أو فعل كطرف أو فعل أو فعل اللذين وصفهما على فعل في نحو ذل وسمن وما يتعدى الى واحد دائماً بالجار كغضب ومر أو دائماً بنفسه كأفعال الحواس أو تارة وتارة كشكر ونصح وقصد وما يتعدى له بنفسه تارة ولا يتعدى اليه أخري كنفص وزاد أو يتعدى اليهما دائماً فإمّا ثانيهما كمفعول شكر كامر واستغفر واختار وصدق وزوج وكذى وسمى ودعا بمعناه وكال ووزن أو أو لهما فاعل في المعنى كأعطى وكسا أو أو لهما وثانيهما مبتدأ وخبر في الأصل وهو أفعال القلوب طن لا بيمعنى اتهم وعلم لا بمعنى عرف ورأى لا من الرأى ووجد لا بيمعنى حزن أو وحقد وحجأ لا بيمعنى قصد وحسب وزعم وخال وجعل ودرى في لغية وهب وتعلم بيمعنى اعلام ويلزم الأمر وأفعال التصيير كجعل وتخذ واتخذ ورد وتترك ويجوز الغناء القلبية المتصرفة متوسطة أو متأخرة ويجب تعليلها قبل لام الابتداء أو استفهام أو نفي بما مطلقاً أو بلا أو إن في جواب القسم أو لعل أو لو أو إن أو كم