اذَنْ أُكْرِمُكَ لأنها معترضة بين المبتدأ والخبر وليست صَدْراً قال الشاعر .

(لَئنْ عَادَ لي عَبْدُ الْعَزِيزِ بمثْلِهَا ... وَأمْكَنَني مِنْهَا اذَنْ لاَ أُقِيلُهَا) .

فالرفع لعدم التصدر لا لأنها فُصِلَتْ عن الفعل لأن فَصْلَها لا مغتفر كما يأتي .

والثاني أن يكون الفعلُ بعدها مُسْتَقْبَلاً فلو حَدَّثَكَ شخص بحديث فقلت له إِذَنْ تَصْدُقُ رفعتَ لأن نواصب الفعل تقتضي الاستقبالَ وأنت تريد الحالَ فَتَدَافَعَا