

المفصل في صنعة الإعراب

ضعيف لا يجيء إلا في الشعر وقد أجاز المبرد في السعة أن يقال لا رجل في الدار ولا زيد عندنا .

إعراب لا حول ولا قوة إلا باء .

وفي لا حول ولا قوة إلا باء ستة أوجه أن تفتحهما وأن تنصب الثاني وأن ترفعه وأن ترفعهما وان ترفع الأول على أن لا بمعنى ليس أو على مذهب أبي العباس وتفتح الثاني وأن تعكس هذا . حذف اسم لا .

وقد حذف المنفي في قولهم لا عليك أي لا بأس عليك