

## المفصل في صنعة الإعراب

العين تدغم في مثلها وفي الحاء .

والعين تدغم في مثلها كقولك ادفع عليا وكقوله D ( من ذا الذي يشفع عنده ) .

وفي الحاء وقعت بعدها أو قبلها كقولك في ارفع حاتما واذبح عتودا ارفحاتما واذبحتودا وقد روى اليزيدي عن أبي عمرو ( فمن زحج عن النار ) بإدغام الحاء في العين . ولا يدغم فيها إلا مثلها .

وإذا اجتمع العين والهاء جاز قلبهما حاءين وإدغامهما في نحو قولك في معهم وأجبه عتبه محم وأجحتبه .

الحاء تدغم في مثلها وفي الهاء والعين .

والحاء تدغم في مثلها نحو اذبح حملا وقوله تعالى ( لا أبرح حتى ) وتدغم فيها الهاء والعين .

إدغام الغين والحاء .

والغين والحاء تدغم كل واحدة منهما في مثلها وفي أختها كقراءة أبي عمرو ( ومن يبتغ غير الإسلام ديناً ) وقولك لا تمسخ خلقك وادمغ خلقا واسلخ غنمك .

إدغام القاف والكاف .

والقاف والكاف كالغين والحاء تدغم كل منهما في مثلها وفي أختها قال تعالى ( فلما أفاق قال ) وقال تعالى ( كي نسبحك ونذكرك كثيرا ) وقال تعالى ( خلق كل دابة ) وقال تعالى ( حتى إذا خرجوا من عندك قالوا ) .

إدغام الجيم .

والجيم تدغم في مثلها نحو أخرج جابرا وفي الشين نحو أخرج شيئا