

## المفصل في صنعة الإعراب

كيف يصاغان من الثلاثي المزيد ومن الرباعي .

وما بني من الثلاثي المزيد فيه والرباعي فعلى لفظ اسم المفعول كالمدخل والمخرج والمغار في في قوله .

( مغار ابن همام على حي خثعم ... ) وقولهم فلان كريم المركب والمقاتل والمضطرب والمتقلب والمتحامل والمتدحرج والمحرنجم قال العجاج .

( محرنجم الجامل والنؤي ... ) .  
وزن مفعلة للتكثير .

وإذا كثر الشيء بالمكان قيل فيه مفعلة بالفتح أرض مسبعة ومأسدة ومذءبة ومحيأة ومفعأة ومقثأة ومطيخة قال سيبويه ولم يجيؤا بنظير هذا فيما جاوز ثلاثة أحرف من نحو الضفدع والثعلب كراهة أن يثقل عليهم لأنهم قد يستغنون بأن يقولوا كثيرة الثعالب