

اللباب في علل البناء والإعراب

يريدُ الثعالب والأرانب وقالوا ديباجُ والاصل دِبَّاج في قول مَنْ جَمَعَهُ على
دَبَابِيج وقد قالوا دَيَابِيج أيضاً فعلى هذا لا إِبْدَالٌ وكذلك أبدلوا السينَ ياءً في
خَامِسٍ وَسَادِسٍ فقالوا خَامِي وَسَادِي وهو شاذٌ وموضعه الشعر .
فصل .

في إبدالِ الياءِ من الرِّاءِ قالوا قَيْرَاطٌ والأصلُ قِيرَّاطٌ لقولهم قَرَارِيطُ
وَقُرَيْرِيطُ والوجهُ فيه ما تقدّمَ من تَجَا في التَّكْرِيرِ ويزيدُه هنا حُسْنًا أَنْ
في الرِّاءِ