

اللباب في علل البناء والإعراب

وأما الواو فلا تُزادُ أو لا لِوَجْهَيْنِ .

أحدهما ثِقَلُهَا في نَفْسِهَا ولزومِ تحرُّكها بالابتداء وإذا زيدتْ حَشْوًا أمكنَ أنْ تكونَ ساكنةً .

والثاني أنْ زُيِّدَتْ أو لا لِجَازٍ أنْ يكونَ أوَّلُ الكَلِمَةِ واوًا وتدخلُ عليها

واوُ العطفِ فتشبه صَوِّ تاءٍ منكرًا وقيل لو زيدتْ أو لا لِجَازٍ أنْ تكونَ مضمومةً فكانَ

يجوزُ قَلْبُهَا همزةً فكانَ يُؤدِّي إلى اللَّيْسِ وقد زيدتْ ثانيةً كَجَوْهَرٍ وشَوْذَرٍ

وثالثةً مثل جَدْوَلٍ وقَسْوَرٍ ورابعةً مثل زُنْبُورٍ وعُمْفُورٍ وخامسةً مثل قَلَانِسُوءٍ

وقَمَّحَدُوءٍ