

اللباب في علل البناء والإعراب

(مَنْ يَفْعَلِ الحَسَنَاتِ اِيشْكُرْهَا ... والشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اِيشْكُرْ مِثْلَانِ) .
ولا يقاس عليه .

فصل .

وتُقَامُ إِذَا التِي لِمَفْجَاةٍ مَقَامَ الْفَاءِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى (وَإِنْ تَصِدُّهُمْ سِئَةً بِمَا
قَدَّمتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْذِبُونَ) لِأَنَّ الْمَفْجَاةَ تَعْقِبُ .

فصل .

فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ مِنْ - الرِّجْزِ - (يَا أَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ ... إِنَّكَ إِنْ يَصْرَعُ
أَخُوكَ تَصْرَعُ) .

فَمَذْهَبُ سِيبَوِيهِ أَنَّ تَصْرَعُ خَبَرُ إِنَّ وَالشَّرْطُ مُعْتَرِضٌ بَيْنَهُمَا وَجَوَابُهُ مَحْذُوفٌ أَغْنَى عَنْهُ مَا
قَبْلَهُ وَمَذْهَبُ الْمُبَرِّدِ هُوَ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ أَيْ فَأَنْتَ تَصْرَعُ