

الفصول المفيدة في الواو المزيدة

ويقال دهور الرجل اللقمة يدهورها إذا كبرها والواو فيه مزيدة بناء على القاعدة المذكورة أيضا .

وكذلك تزاد ثالثة في عجوز وعمود ونحوهما ووجهه ظاهر .

وتزاد رابعة في نحو ترقوة وعرقوبة وعنفوان .

فالترقوة العظم الذي بين ثغرة النحر والعنق والباء فيه أصلية قال الجوهرى حكى أبو يوسف ترقية الرجل ترقاة إذا أصبحت ترقوته والألف فيها إلحاقيه كما في سلقيت .

والعرقوبة الصليب الذي يكون في الدلو يشد به الحبل والواو فيها مزيدة لوجهين أحدهما أنها مع ثلاثة أصول كما تقدم والثاني لو كانت أصلا لكان على فعللة ولا نظير له .

وأما عنفوان وهو الشباب فالواو فيه مزيدة لأنه من العنف إذ لا بد في الشباب من العنف وإنما فليس في كلامهم فعلان فحكم بالزيادة