

الخصائص

وأما التشبيه فلأن جريه يجرى في الكثرة مجرى مائه .

وأما التوكيد فلأنه شبه العرض بالجوهر وهو أثبت في النفوس منه والشُّبه في العرض منتفية عنه ألا ترى أن من الناس من دفع الأعراض وليس أحد دفع الجواهر .

وكذلك قول ابن سبكانه : (وَأَدَّخَلَ نَدَاهُ فِي رَحْمَتِنَا) هذا هو مجاز . وفيه الأوصاف الثلاثة .

أما السعة فلأنه كأنه زاد في أسماء الجهات والمحال اسما ورحمة .

وأما التشبيه فلأنه شبه الرحمة - وإن لم يصح دخولها - بما يجور دخوله فلذلك وضعها موضعه .

وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يُخبر به عن الجوهر . وهذا تعالٍ بالعرض

وتفخيم منه إذ صُير إلى حيز ما يشاهد ويلمس ويعاين ألا ترى إلى قول بعضهم في الترغيب في الجميل : ولو رأيت المعروف رجلا لرأيتموه حسنا