

الخصائص

(يا ليت شعري عنك - والأمرُ أَمَم - ... ما فعل اليومَ أُويس في الغم) .
فأَمَّا ما يتعلق به (مِن) فإن شئت عَـلَّقْتَه بنفس أوسا ولم يَـعْـتَـدِدْ بالنداء فاصلا
لكثرته في الكلام وكونه معترضا به للتسديد كما ذكرنا من هذا الطرز في باب الاعتراض في
قوله .

(يا عُمَرَ الخَيْرَ جَزَيْتَ الجَنَّةَ ° ... أَكْـسُ بُـذَيِّـيَّـاتِي وَأُمِّـهْـنَـه °) .
(أو - يا أبا حفيص - لَأَمْـضِيـنَّـه ° ...) .
فاعترض بالنداء بين (أو) والفعل . وإن شئت عَـلَّقْتَه بمحذوف يدلُّ عليه (أوسا) فكأنه
قال : أؤوسك من الهَبَالَةِ أي أعطيك من الهبالة . وإن شئت جعلت حرف الجرَّ هذا وصفا
لأوسًا فعَـلَّقْتَه بمحذوف وضمَّـنْـتَه ضمير الموصوف .

ومن المقلوب قولهم امضِ حَلِّ وهو مقلوب عن اضمحلَّ - ألا ترى أن المصدر إنما هو على
اضمحَلَّ وهو الأضمحلّ ولا يقولون : امضِ حلال . وكذلك قولهم : اكفهرَّ واكرهفَّ الثاني مقلوب
عن الأوَّل لأن التصرُّف (على أكفهرَّ وقع) ومصدره الاكفـِهـرار ولم يمرر بنا الاكـرـهـفـاف قال
النا بغة :