

## الخصائص

وأدأؤها فنبهته عليه فلم يكدر يرجع عنه ( وهذا ) ممّا لو كان ( همزُه أصلا ) لوجب تركه وإبداله فكيف أن يرتجل همزا لا أصل له ولا عذر في إبداله من حرف لين ولا غيره .  
الثاني من الهمز . وهو ما جاء من غير أصل له ولا إبدال ( دعا قياس إليه ) وهو كثير .  
منه قولهم : مصائب . وهذا ممّا لا ينبغي همزه في وجه من القياس . وذلك أن مصيبة مفعلة .  
وأصلها مَصُوبَةٌ فعينها كما ترى متحرّكة في الأصل فإذا احتيج إلى حركتها في الجمع حُمِّلت الحركة . ( وقياسه ) مصاوب . وقد جاء ذلك أيضا قال : .  
( يصاحب الشيطان من يصاحبه ° . . . وهو أذري ° جَمَّة مَصاوبُهُ ° ) .  
ويقال فيها أيضا : مَصُوبَةٌ ومُصَابَةٌ . ومثله قراءة أهل المدينة : " مَعَانِش " بالهمز .  
( وجاء ) أيضا في شعر الطرمّاح مزائد جمع مزادة وصوابها مزاید . قال : .  
( مزائد خرقاءِ اليديين مَسِيفَةٍ . . . )