

الإِنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين

وأما البصريون فاحتجوا بأن قالوا إنما قلنا إن وزنه فعلل لأن الظاهر أن العين واللام قد تكررتا منه فوجب أن يكون وزنه فعلل ألا ترى أنه إذا تكررت العين في نحو ضرب وقتل كان وزنه فعل أو تكررت اللام في نحو أحمر واصفر كان وزنه أفعل فكذلك ها هنا لما تكررت العين واللام في نحو صمصح ودممك يجب أن يكون وزنه فعلل لتكررها فيه هذا حكم الظاهر فمن ادعى قلبا بقى مرتها بإقامة الدليل .

وأما الجواب عن كلمات الكوفيين أما قولهم إن الأصل صمصح ودممك قلنا هذا مجرد دعوى لا يستند إلى معنى بل تكرير عين الفعل ولامه كتكرير فاء الفعل وعينه في مرمريس وهي الداهية ومرمرية وهي القفر لأنهما من المراساة والمرت وأما تلك المواضع التي استشهدوا بها على الإبدال لاجتماع الأمثال فهناك قام الدليل في رد الكلمة إلى أصلها وذلك غير موجود ها هنا .

وقولهم لو جاز أن يقال إن وزنه فعلل بتكرير العين لجاز أن يقال صرصر وسجسج وزنه فففع لتكرير الفاء فيه قلنا هذا باطل وذلك أن الحرف إنما يجعل زائدا في الاسم والفعل إذا كان على ثلاثة أحرف سواه وهي فاء الفعل وعينه ولامه وصرصر وسجسج لم يوجد فيه ذلك فلو قلنا إن وزنه فففع لأدى ذلك إلى إسقاط لاه وذلك لا يجوز بخلاف صمصح ودممك فإنه قد وجد فيه ثلاثة أحرف فاء وعين ولام فلما لم يؤد ذلك إلى إسقاط لاه كان ذلك جائزا وصار هذا كما تجعل إحدى الدالين في أسود زائدة ولا تجعل إحدى الدالين في رد ومد زائدة لأننا لو جعلنا