

الإِنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين

أحدهما أن هذا البيت غير معروف ولا يعرف قائله فلا يكون فيه حجة .
والوجه الثاني أن يكون قد أظهر أن بعد كي لضرورة الشعر وما يأتي للضرورة لا يأتي في اختيار الكلام .

والوجه الثالث أن يكون الشاعر أبدل أن من كيما لأنهما بمعنى واحد كما يبدل الفعل من الفعل إذا كان في معناه قال ا □ تعالى (ومن يفعل ذلك يلق أثاما يضاعف له العذاب يوم القيامة) ف يضاعف بدل من يلق وقال الشاعر .

. 377

- (متى تأتينا تلمم بنا في ديارنا ... تجد حطبا جزلا ونارا تأججا)