

الأصول في النحو

سِرْهُ هَافاً كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا مِثَالَ الْإِعْطَاءِ لِأَنَّ أَعْطَى عَلَى وَزْنِ : دَحْجَ
وَسِرْهُ هَفَ فَإِذَا قُلْتَ : سِرْهُ هَافاً فَصَارَ عَلَى وَزْنِ : إِكْرَامٍ فِي سَوَاقِنِهِ وَمُتَحَرِّكَتِهِ
لَا فِي زَوَائِدِهِ .

وَزَلْزَالَ عَلَى مِثَالِ : تَفْعِيلٍ .

الثاني مِنَ الرِّبَاعِيِّ : وَهُوَ مَا لِحَقَّتْهُ الزِّيَادَةُ فِيهِ مَا جَاءَ بِالزِّيَادَةِ عَلَى

مِثَالِ : اسْتَفْعَلْتُ (فَمَصْدَرُهُ يَجِيءُ عَلَى مِثَالِ مَصْدَرِ اسْتَفْعَلَ) وَذَلِكَ نَحْوُ

احْرَنْجَمْتُ احْرَنْجَمًا وَاطْمَأَنَنْتُ وَاطْمَأَنَانًا وَالطَّمَأْنِينَةُ وَالْقَشْعَرِيرَةُ لَيْسَ وَاحِدٌ

مِنْهُمَا بِمَصْدَرِ عَلَى (اطمأأَنْتُ) وَاقْشَعْرَرْتُ كَمَا أَنَّ الذِّبَابَ لَيْسَ بِمَصْدَرٍ عَلَى

(أُنْبِتَ) وَتَدَخَّلْتُ التَّاءُ عَلَى ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ كَمَا دَخَلْتُ عَلَى ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ نَحْوُ :

تَدَحْرَجَ وَتَدَحْرَجْنَا تَدَحْرَجًا وَالْكَلَامُ يَقْلُ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ