

## الأصول في النحو

إفعالٌ - مثلُ اشهابٌ - ويستغني ( بإفْعالٍ ) عَن ( فَعَلٍ ) وهو الذي لا يكادُ  
ينكسرُ في الألوانِ يقولونَ : أسْوَدٌ - وابيضٌ فيقصرونه وقالوا : ( المصُّهوبةُ  
والبياضُ والسَّوادُ كالصباحِ والمساءِ ) ومن الألوانِ جَوْنٌ ووَردٌ علَى وَزَنٍ ( فَعَلٍ ) .

وقالوا : الأغبسُ والغُبُوسةُ كالحمرة .

وجاءَ المصدرُ الوُرْدَةُ والجُونَةُ .

وجاءَ فَعَلٌ : خَصِيفٌ أَيْ : أسودٌ .

وتأتي ( أَفْعَلٌ ) صفةً في معنى الداءِ والعيبِ .

الفِعْلُ فَعَلٌ يَفْعَلُ والمصدرُ ( فَعَلٌ ) فيما كانَ داءٌ أو عيباً عَوْرٌ  
يَعْوَرُ عَوْرًا وَعَوْرٌ وَأَصْلُهُ وَأَصْلُهُ وَأَصْلُهُ وَأَصْلُهُ وَأَصْلُهُ  
بِالفعلِ منهُ ويقالُ لموضعِ القَطْعِ : القُطْعَةُ والقَطَاعَةُ والمصْلَاعَةُ  
والمصْلَاعَةُ وقالوا : سَتَهاءُ وأَسْتَهُ جاءَ على بناءِ ضدهِ رَسَحاءُ وأَرَسَجُ  
وأَهْضُمُ وهَضَماءُ .

وقالوا : أَعْلَبُ وَأَعْلَبُ والأَعْلَبُ العَظِيمُ الرَّقِبةِ والأَعْلَبُ العَظِيمُ الزُّبْرَةَ  
وهو موضعُ الكاهلِ وآذَنُ وَأَذَناءُ وَأَسْكَسٌ وَسَكاءُ وَأَخْلَقُ وَأَمْلَسُ وَأَجْرَدُ  
كما قالوا : أَخْشَنُ في ضدهِ وقالوا : الخُشْنَةُ والخُشونةُ كالصهوبةِ ومؤنثُ كُلسٍ  
أَفْعَلٌ فَعْلَاءُ