

## الأصول في النحو

الثالثُ : ما تحذفُ منهُ ياءُ الإِضافةِ : .

إذا جعلتَهُ صاحبَ معالجةٍ جاءَ على ( فَعَّالٍ ) قالوا : لِصَاحِبِ الثِيَابِ :  
ثَوَّابٌ وَلِصَاحِبِ العَاجِ : ( عَوَّاجٌ ) وذا أَكْثَرُ من أَن يُحْصى وَقَدَّ قالوا :  
الْبِتِّيُّ أَضَافُوهُ إِلى البِتُّوتِ وَقَدَّ قالوا : البِتِّتَاتُ فَأَمَّسَا ما كانَ ذَا شَيْءٍ  
وليسَ بِنِصْنَعَةٍ فيجِيءُ عَلاى فَعَّالٍ تقولُ لذي الدرعِ : دارِعٌ ولذي النبلِ : نَابِلٌ  
ومثله نَاشِبٌ وتَأمَرٌ ذو تمرٍ وآهَلٌ أَيْ : ذوا أَهْلٍ وَلِصَاحِبِ الفَرسِ : فَارسٌ  
وعِيشةٌ راضيةٌ ذَاتِ رِضَاً ومثله طَاعِمٌ كاسٍ ذُو طَعَامٍ وكسوةٌ .

وناعلُ ذُو نَعْلٍ وقالوا : بَعَّالٌ لِصَاحِبِ البِغْلِ شَبهوهُ بالأَوَّلِ وقالوا لذي  
السيفِ : سَيِّافٌ ولا تقولُ لِصَاحِبِ الشَّعِيرِ : شَعَّارٌ ولا لِصَاحِبِ البَرِّ : بَرَّارٌ ولا  
لِصَاحِبِ الفَاكِهِةِ : فَكَّاهٌ ولم يجيءُ هذا في كُلى شَيْءٍ والقِياسُ في جَمِيعِ ذَا أَن°  
تنسبُ إِليه بالياءِ المَشددةِ على شِرائِطِ النَّسَبِ التي مَضَّتْ°