

## الأصول في النحو

السادس : فُعُّيْلٌ : نحو : زُمَّيْلٌ وجمعه كَجَمْعِ : فُعُّلٌ بالواو والنون .  
السابعُ : فَعْلَانٌ إذا كانَ صفةً وكانَ لَهُ فَعْلَايَ كسَرَ عَلَايَ ( فُعَالٍ ) نحو :  
عَطَّشَانٌ وَعُطَّاشٌ وقد يكسرُ عَلَايَ : فَعَالِي وفِعَالٍ نحو : سَكَارِي وكذلكَ المؤنثُ  
أيضاً .

وجاءَ بعضُهُ على ( فُعَالِي ) نحو : سُكَّارِي ( ولا يُجمعُ فَعْلَانٌ بالواو والنونِ ولا  
مؤنثُهُ بالتاءِ إلاَّ أَنْ يضطرَّ شاعرٌ وقد قالوا فيما يلحقُ مؤنثَهُ الهاءُ كما  
قالوا في هَذَا لِأَنَّ آخِرَهُ أَلْفٌ ونون زائدتانِ وذلكَ : نَدَمَانَةٌ ونَدَمَانٌ ونَدَامِي  
وقالوا : خَمَّصَانَةٌ وخَمَّصَانٌ وخُمَّاصٌ ومنهم مَنْ يقولُ : خَمَّصَانٌ .  
وقد يكسرون ( فَعْلِيًّا ) عَلَايَ : ( فَعَالِي ) لأنه يدخل ( فَعْلَانٌ ) فيعني به ما يعني (   
بفَعْلَانٍ ) وذلكَ : رَجُلٌ عَجَلٌ وسَكَّرٌ وحَذَرٌ قالوا : حَذَارِي وقالوا : رَجُلٌ  
رَجَلٌ ورَجَالِي وقالَ بعضهم : رَجَلَانٌ ورَجَلَايَ وقالوا : رَجَالٌ كما قالوا : عَجَالٌ  
ويقالُ : شَاةٌ حَرَمِي وشياهٌ حِرَامٌ وحَرَامِي لِأَنَّ ( فَعْلَايَ ) صفةٌ بمنزلةِ التي  
لَهَا فَعْلَانٌ .

الثامن : فُعْلَانٌ نحو : خُمَّصَانٌ وعُرِّيَانٌ يجمعُ بالواو والنونِ ولمْ يقولوا في  
عُرِّيَانٍ : عِرَاءٌ ولا : عَرَايَا استغنوا بَعْرَاءَةٍ .  
وعُرَاءَةٌ إِنَّمَا هُوَ جمعُ عَارٍ إلاَّ أن المعنى واحدٌ في عُرِّيَانٍ وعَارٍ