

## الأصول في النحو

باب جمع الثلاثي الذي فيه هاء التانيث في الجمع .

فَعْلٌ فَعَلٌ فَعِلٌ فُعُولٌ فَعُولٌ فِعَالٌ فَعْلَانٌ فِعْلَانٌ فَعْلَاتٌ فَعْلَاتٌ  
فَعْلَاءٌ أَفْعَالٌ وإنما يقع فَعْلٌ في الباب الثاني وهو ما الفرق بين جمعه وواحدة  
الهاء فقط .

هذه أبنية الجمع فيه .

فأما أبنية الأسماء المجموعة فسته : فَعْلَةٌ وَفَعْلَةٌ وَفَعْلَةٌ وَفَعْلَةٌ وَفَعْلَةٌ  
وَفَعْلَةٌ .

الأول : فَعْلَةٌ : جمعها بالتاء في أدنى العدد وتفتح العين فتقول : فَعْلَاتٌ نحو :  
جَفْنَةٌ وَجَفَنَاتٌ فإذا جاوزت أدنى العدد صار على فَعَالٍ مثل : قِصَاعٍ وقد جاء على  
فُعُولٍ وهو قليل مثل : مَأْنَةٌ وَمُؤُونٌ وَالْمَأْنَةُ أسفل البطن وقد يجمعون بالتاء وهم  
يريدون الكثير وبنات الياء والواو بهذه المنزلة وكذلك المضاعف فالمعتل نحو : رَكُوعٍ  
وَرِكَاءٍ وَقَشُوعٍ وَقِشَاءٍ وَرَكُوعَاتٍ وَقَشُوعَاتٍ وَطَائِبِيَّاتٍ وَطَائِبِيَّاتٍ وَطَائِبِيَّاتٍ وَطَائِبِيَّاتٍ  
وَسَلَاتٍ فأما ما اعتلت عينه فإذا أردت أدنى العدد ألحقت التاء ولم تحرك العين وذلك نحو  
: عَيْبِيَّةٍ وَعَيْبِيَّاتٍ وَعَيْبِيَّاتٍ وَضَيْعِيَّةٍ وَضَيْعِيَّاتٍ وَضَيْعِيَّاتٍ وَضَيْعِيَّاتٍ وَرَوَّضِيَّةٍ وَرَوَّضِيَّاتٍ وَرَوَّضِيَّاتٍ  
وقد قالوا : نَوَّوبَةٌ وَنَوَّوبَةٌ وَنَوَّوبَةٌ وَنَوَّوبَةٌ وَنَوَّوبَةٌ وَنَوَّوبَةٌ وَنَوَّوبَةٌ وَنَوَّوبَةٌ  
وَنَزْوَةٌ وَنَزْوَةٌ وَنَزْوَةٌ وَنَزْوَةٌ وَنَزْوَةٌ وَنَزْوَةٌ وَنَزْوَةٌ وَنَزْوَةٌ