

## الأصول في النحو

هَذَا بَابٌ .

الحرف الذي يُضارعُ بهِ حرفٌ من موضعهِ والحرف الذي يُضارعُ بهِ ذلكَ الحرفُ وليس منْ موضعهِ فَأَمَّا الذي يُضارعُ بهِ الحرفُ الذي منْ مخرجهِ فالصَّادُ الساكنةُ إذا كانَ بعدها الدالُّ نحو : مَصْدَرٍ وَأَصْدَرِ والتقديرُ فما لم يمكنَ أَنْ يُعَلَّـَّضَارِعُوا بها أَشبهَ الحروفِ بالدالِ منْ موضعهِ وهي الزايُّ .

قالَ سيويه : وسمعنا الفصحاءَ يجعلونَها زايًّا خالصةً وذلكَ قولُكُ في التَّصْدِيرِ : التَّزْدِيرُ وفي الفَصْدِ : الفَزْدُ وفي أَصْدَرْتُ : أَزْدَرْتُ ولم يجسروا على إبدالِ الدالِ لَأَنَّهَا ليستُ بزائدةٍ كالتاءِ في ( افتعلَ ) فإنَّ تحركتِ الصادُ لم تُبَدَلْ لِأَنَّهَا قَدِ وَقَعَ بَيْنَهُمَا شَيْءٌ وَلَكِنَّهُمْ قَدِ يَضَارِعُونَ بِهَا نَحْوَ صَادِ ( صدقتُ ) والبيانُ أَحْسَنُ فَرُبَّمَا ضَارِعُوا بِهَا وَهِيَ بَعِيدَةٌ نَحْوِ : مَصَادِرِ وَالصَّرَاطِ لِأَنَّ الطَّاءَ كالدالِ والمضارعةُ هُنَا وَإِنْ بَعْدَتْ كَمَا قَالُوا : صَوِّقُ وَمَصَالِيْقُ فَأَبْدَلُوا السِّينَ صَادًا .

والبيانُ هُنَا أَحْسَنُ