

الأصول في النحو

الثلاثة قَلَانْدَسُوَّةٌ فَيَدْعَلُولُ : خَيْتَعُورُ : اسمٌ للداهيةِ والصفةُ : عَيْسَجُورُ
وهي الشديدةُ مِنَ الإِبِلِ . فَعَلَّالُوتُ : عَنْدَكَيوتُ وتَخْرَبُوتُ .
قالَ الجرمي : سألتُ علماءنا فلم يعرفوا : تَخْرَبُوتاً وفي كتابِ ثعلبٍ بخطِّه :
تَخْرَبُوتُ ناقةٌ فآرهةٌ .
فَعَلَّالُولُ : مَنذَجَنُونُ اسمٌ والصفةُ : حَنْدَقُوقُ وهو الطويلُ المضطربُ شبه
المَنذَجَنُونِ .
الثاني : زيادةُ الياءِ في الرباعي : .
تلحقُ ثالثةٌ : فَعَعَيْلَالُ : صفةٌ عَمَيْئَلُ : وهو الجلدُ النشيطُ وأُلْحَقَ بهِ من
بَنَاتِ الثلاثةِ : خَفَيْدُودُ وَأَصْلُهُ لِلظليمِ ثُمَّ هُوَ بَعْدُ لِكُلِّ سَرِيعٍ .
فَعَعَيْلَالانُ : عَرَبِيْقُصَانُ وهي دابةٌ ولا يعرفُ وصفاً .
لحاقُها رابعةٌ : فَعَلَّيِلُ : قَنَدَيْلُ وبرَطَيْلُ والصفةُ : شَنَظَيْرُ : السيءُ
الخلقِ عن أبي زيدٍ وحررُ بيشُ الخَشِنَةُ . وأُلْحَقَ بهِ مِنَ بَنَاتِ الثلاثةِ : زَحَلَيْلُ
مِنْ : تَزَحَلَّالُ فُعَلَّيِلُ : غُرْنَيْقُ صِفةٌ وهو السيدُ الرفيعُ