

الأصول في النحو

الثلاثة قَلَانِسُوءَةٌ فَيَدْعُلُولُ : خَيْتَعُورُ : اسمٌ للداهيةِ والصفةُ : عَيَسَجُورُ
وهيَ الشديدةُ مِنِ الإِبِلِ . فَعَوْلَاوُتُ : عَنَدَكَايُوتُ وَتَخْرَبُوتُ .
قالَ الجرمي : سَأَلْتُ علماءنا فَلَمْ يَعْرِفُوا : تَخْرَبُوتًا وفي كتابِ ثعلبِ بَخَطِّهِ :
تَخْرَبُوتُ ناقةٌ فآرهةٌ .
فَعَوْلَاوُتُ : مَنذَجَانُونُ اسمٌ والصفةُ : حَنَدَقُوقُ وهوَ الطويلُ المضطربُ شبه
المَنذَجَانُونِ .
الثاني : زيادةُ الياءِ في الرباعي : .
تلحقُ ثالثةٌ : فَعَعِيْلَالُ : صفةٌ عَمَيِئَلُ : وهوَ الجلدُ النشيطُ وأُلْحَقَ بِهِ مِنْ
بَنَاتِ الثَلَاثَةِ : خَفَيِدُدُ وَأَصْلُهُ لِلظَلِيمِ ثُمَّ هُوَ بَعْدُ لِكُلِّ سَرِيعٍ .
فَعَعِيْلَالانُ : عَرَبِيْقُصَانٌ وهيَ دابةٌ ولا يَعْرِفُ وصفًا .
لحاقُها رابعةٌ : فَعَوْلَايِلُ : قَنَدَايِلُ وَبِرْطَايِلُ والصفةُ : شَنَظَايِرُ : السيءُ
الخلقِ عن أبي زيدٍ وَحَرَبِيْشُ الخَشِنَةُ . وَأُلْحَقَ بِهِ مِنْ بَنَاتِ الثَلَاثَةِ : زَحَلَايِلُ
مِنْ : تَزَحَلَلُ فَعَوْلَايِلُ : عُرْنَيْقُ صِفةٌ وهوَ السيدُ الرفيعُ