إعراب لامية الشنفرى

[ما] يخرُجُ معه النار .

والمفلّـَلُ : المكسّـَرُ .

[الإعراب] : - (الأَمعز) فاعلُ فعلٍ محذوفٍ يفسرّ ُهُ (لاقى) أي إذا أصابَ الأمعزُ .

ولا موضِعَ لقولِهِ (لاقى) وإنما الموضعُ للفِعْلِ والفاعلِ وهو جرّ ٌ بإضافةِ (إذا) إليه .

و (الأَمْعَزُ) صفةٌ غالبةٌ تَجْرِي مَجْرى الأسْماء فتُجْمَعُ على أماعز ولو كانت صفةً محضةً لقُلْتَ : مُعْزٌ كأحمر وحُمْر .

وتأنيثُ الأمعزِ : مَعْزاء .

و (الصوّان) نعتٌ للأمعز .

وفيه حَذْفُ مضافٍ تقديرُهُ : الأمعزُ ذو الصوانِ .

ويجوزُ أنْ تَجْعَلَ (الأمعزَ) نفسَهُ (الصوّان) على المبالغةِ كقولِكَ : زيدٌ إقبالٌ وإدْبارٌ إذا كَثُرَ ذلك منه حتى صارَ كأنّه الإقبالُ والإدبارُ .

و (منه)