

## أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

والأرْبَعَةَ عَشَرَ الباقية قسمان : سبعة تجر الظاهر والمضمر وهي : مِنْ° وإلى وَعَنْ°  
وَعَلَى° وفى والباء واللام نحو ( وَمِنْكَ° وَمِنْ° نُوحٍ ) ( إِلَى° مَرَجِعُكُمْ° ) (   
إِلَيْهِ° مَرَجِعُكُمْ° ) ( طَبَقًا° عَنِ° طَبَقٍ ) ( رَضِيَ° عَنِ° هُمْ° ) ( وَعَلَايَهَا°  
وَعَلَاىَ الفُؤَادِ° تَحْمَلُونَ° ) ( وَفِي الأَرْضِ آيَاتٍ ) ( وَفِيهَا ما تَشْتَهِيهِ°  
الأَنْفُسُ ) ( آمِنُوا بِإِيَّائِهِ° ) ( وَآمِنُوا بِهِ° ) ( مَا فِي السَّمَوَاتِ° ) ( لَهُ° مَا   
فِي السَّمَوَاتِ° ) .  
وسبعة تختص بالظاهر وتنقسم أَرْبَعَةَ أَقْسَامٍ .  
مالا يختصُّ بظاهرٍ بعينه وهو : حَتَّى° والكافُ والواوُ وقد تدخل الكاف في الضرورة  
على الضمير كقول العجاج :