

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

ومَلَلٍ بالكسر وِجَبٌ بالضم فإن كانا في كلمتين مثل " جَعَلَ لَكَ " كان الإدغام جائزاً لا واجباً .

الثاني : أن لا يتصدَّرَ أولهما كما في دَدَنٍ .

الثالث : أن لا يتصلَّ أولهما بمدغم كجَسَّس جمع جاسُّ .

الرابع : أن لا يكونا في وزن ملحق سواء كان الملحق أحد المثليين كقَرَدٍ ومَهْدٍ أو غيرهما كهَيَلٍ أو كليهما نحو اقْعَنْسَسَ فإنها ملحقة بجعفر ودحرج واحرنجم .

الخامس والسادس والسابع والثامن : أن لا يكونا في اسم على فعل بفتحتين كطَلَلٍ ومدد أو فَعَلَ بضمين كذُلِّكَ وجُدُّد جمع جَدِيدٍ أو فَعَلَ بِيكسر اوله وفتح ثانيه كَلِمٍ وكَلَلٍ أو فُعَلَ بضم أوله وفتح ثانيه كدُرِّرٍ وجُدِّد جمع جُدَّةٍ وهي الطريقة في الجبل . وفي هذه الأنواع السبعة الأخيرة يمتنع الإدغام .

والثلاثة الباقية ان لا تكون حركة ثانيهما عارضة نحو : أَخْصُصَ أَى واكْفُفِ الشَّرَّ أصلهما : اخْصُصْ واكْفُفْ - بسكون الآخر - ثم نقلت حركة الهمزة إلى الصاد وحركت الفاء الالتقاء الساكنين وأن لا يكون المثان ياءين لازماً تحريك ثانيهما نحو : حَيَّيْ وَعَيَّيْ ولا تاءين في افتعل كاستتَّـرَ واقْتَتَّـلَ .

وفي هذه الصور الثلاث يجوز الإدغام والفك قال تعالى : (وَيَحْيَى مَنِّ حَيَّيْ عَنِّ بِيْسِنَةَ) ويقرأ أيضاً (مَنِّ حَيَّيْ) ونقول : استتَّـرَ واقْتَتَّـلَ