

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

وإذا وُقِف على المنقوص وجب إثبات يائه في ثلاث مسائل : .

إحداها : أن يكون محذوف الفاء كما إذا سَمَّيْتَه بِمُضَارِعٍ وَفَى أَوْ وَعَى فَإِنَّكَ تَقُولُ " هَذَا يَفَى " و " هَذَا يَعَى " بالإثبات لأن أصلهما يَوِّفُ وَيَوِّعَى فحذفت فاؤهما فلو حذفت لأكحكت لكان إجحافاً .

الثانية : أن يكون محذوف العين نحو مرٌّ اسمَ فَاعِلٍ مِنْ أَرَى وَأصله مُرٌّ يُؤَيُّ بوزن مُرٌّ عَى فنُقِلت حركة عينه - وهي الهمزة - إلى الراء ثم أسقطت ولم يجر حذف الياء في الوقف لما ذكرنا .

الثالثة : أن يكون منصوباً : مُنْذَوْسَناً كَانَ نَحْوِ (رَبِّسَناً إِنْزَناً سَمِعَ عُنَا

مُنْذَادِيّاً) أو غير مُنْذَوْسَناً نَحْوِ (كَلَّسَ إِذَا بَلَغَتِ التَّسْرَاقِي) .

فإن كان مرفوعاً أو مجروراً جاز إثبات يائه وحذفها ولكن الأروَجُّ في المنذوّسَناً الحذف

نحو " هَذَا قَاصٌّ " و " مَرَرْتُ بِقَاصٍّ " وقرأ ابن كثير