

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

واتفق جميعُ العرب على الفتح في عَيْرَات - جمع عَيْرٍ - وهي الإبل التي تَحْمِلُ
الْمِيْرَةَ وهو شاذ في القياس لأنه كَبِيْعَةٌ وبيعات فحْفٌه الإسكانُ .
الخامس : نحو دَجَّسَات وِدَجَّسَات وحجات إدغام عينه فلو دُرَّسِكْ أَنْفَكْ - إدغامه فكان
يثقل [فتضيع] فائدة الإدغام . هذا باب جمع التكسير .
وهو : ما تغيرت فيه صيغة الواحد إما بزيادة كَصِنْدُوٍ وَصِنْدُوَانٍ أو ينقص كَتُخَمَّةٍ
وَتُخَمَانٍ ان بتبديل شَكْلٍ كَأَسَدٍ وَأُسْدٍ أو بزيادة وتبديل شكل كِرَجَالٍ أو بنقص وتبديل
شكل كِرُسُلٍ أو بهن كِرِغْلَمَانٍ .
وله سبعة وعشرون بناء : منها أربعة موضوعة للعدد القليل وهو من الثلاثة إلى العشرة وهي
أَفْعُلٌ كَأَكْلِبٍ وَاَفْعَالٌ كَأَحْمَالٍ وَاَفْعِلَةٌ كَأَحْمَرَةٍ وَاَفْعِلَةٌ كَصَبِيَّةٍ
وثلاثة وعشرون للعدد الكثير وهو ما تجاوز العشرة وسيأتي .
وقد يُسْتَغْنَى ببعض أبنية القلة عن بناء الكثرة كأرْجُلٍ وَاَعْنَاقٍ وَاَفْعِدَةٌ وقد
يعكس كِرَجَالٍ وَاَقْلُوبٍ وَاَصْرِدَانٍ وليس منه ما مَثَّلَ به الناظم وابنه