

طبقات فحول الشعراء

هشام والوليد أبنا المغيرة وعبد الله ابن جدعان .

وكان يعتمد على ابن جدعان بالهجاء فزعموا أنه لما رآه ورأى جماله وجهارته وسيماه قال والله لا أهجوه أبدا .

180 - والأسود بن يعفر يكنى أبا الجراح أخبرني يونس أن رؤبة كان يقول يعفر بضم الياء والفاء فقال يونس يقال يونس ويونس ويوسف ويوسف .

181 - وكان الأسود شاعرا فحلا وكان يكثر التنقل في العرب يجاورهم فيذم ويحمد وله في ذلك أشعار .

وله واحدة رائعة طويلة لاحقة بأجود الشعر لو كان شفعا بمثلها قدمناه على مرتبته وهي .
(نام الخلى وما أحس رقادى ... والههم محتضر لدى وسادى) .

وله شعر جيد ولا كهذه