

## دمية القصر

أَفِي الصَّبَا أَشْتَاقُ وَصَلَّ الصَّبَا ... كَلَّا وَلَكِنَّ مَعَالِيَّ شَيْبُ .  
أَوْ أَنْ مَا حُمِّلَتْهُ هِمَّتِي ... حُمِّلَ سَلْمَى لِعَرَاهَا الْمَشِيبُ .  
أَبُو الْفَوَائِدِ .

رَأَيْتَ دَرْجًا مَكْتُوبًا بِخَطِّهِ وَكَأَنَّهُ الدِّيْبَاجُ الْخُسْرُوانِي يَكْفُ لَهُ الْوَشْيُ فُضُولِ الذَّلَازِلِ  
وَيَغُضُّ لَدَيْهِ الْجَفْنَ نَوْرَ الْخَمَائِلِ . أَمَا شَعْرُهُ فِي الْقَلَّةِ دُونَ الْقَلْبَةِ . غَيْرَ أَنِّي أَثْبَتَهُ لِحَسَنِ  
مَعْرُضِهِ وَبَدْرُوقَتِهِ فِي خُفَّارَةِ نَسْجِهِ فَهُوَ :

عِنْدَ ابْنِ يَحْيَى أَبْتَغِي الْعَدْوَى ... وَإِلَيْهِ مَنِي الْبَثِّ وَالشَّكْوَى .  
مِنْ عَطْلَةٍ دَامَتْ لَدِيَّ فَقَدْ ... أَنْحَتَ عَلَيَّ وَلَمْ تَدَعْ بُقْيَا .  
فَهَوَّ الْمُؤْمَلُ إِنْ سَطَا زَمْنُ ... وَالْمُسْتَجَارُ بِهِ مِنَ الْبَلَاوَى .

خَرِقُ لَهُ كَرَمٌ يَعُودُ عَلَى الْإِحْسَانِ وَالْجَدْوَى .

مَا مَلَّ الْجُودَ فَهَوَّ إِذَا ... أَوْلَى أَتَتْ آلَاؤُهُ تَتَرَى .

يَا سَيِّدًا بِالْجُودِ مُنْفَرِدًا ... لَا تَذْهَبُ سَيِّدِي قَدْ تَنْفَعُ الذِّكْرَى .

لَكَ رَسْمٌ إِحْسَانٍ تَمُنُّ بِهِ ... فَاْمُنُّ عَلَى عَادَاتِكَ الْحُسْنَى .

مَا الْخَيْرُ غَلًّا مَا تَجُودُ بِهِ ... يَا مَنْ غَضَّتْ يَدُكَ الْعُلْيَا .

عَلِمَاً بِأَنَّ الْحَمْدَ حَلَايَتُهُ ... تَبْقَى بَجْدَتِهَا وَلَا تَبْلَى .

فَاسْعُدْ لَشَهْرٍ أَنْتَ لَابِسُهُ ... بِسَعَادَةِ الْأُولَى مَعَ الْأُخْرَى .

مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مَرْزُوقِ الْأَصْبَهَانِيِّ .

رَأَيْتُ لَهُ رَائِيَةً دَالَةً عَلَى اعْتِرَافِهِ مِنْ بَحْرِ غَزِيرٍ وَاتِّشَاحِهِ بِفَضْلِ كَثِيرٍ وَهِيَ :

لَا تُعْطِ عَيْنَكَ إِلَّا غَفْوَةَ الْحَذَرِ ... وَصَلِّ بِعَزْمِكَ حَدَّ الصَّارِمِ الْكَرِّ .

وَلَا تَكُنْ فِي طَلَابِ الْعِزِّ مُعْتَمِدًا ... إِلَّا عَلَى مَرْكَبِ صَعْبٍ مِنَ الْخَطَرِ .

فَمَا يَنَالُ الْعُلَا إِلَّا امْرُؤٌ قُورِنْتُ ... آرَاؤُهُ بِرُكُوبِ الْخَوْفِ وَالْغَرَرِ .

وَالنَّدْبُ مِنْ لَمْ يَبِتْ إِلَّا وَهَمَّ تَتُّهُ ... فِي الْمَجْدِ يُسَلِّمُ عَيْنِيهِ إِلَى السَّهْرِ .

وَمِنْهَا :

أَقْسَمْتُ بِالرَّاقِصَاتِ الْهُوجِ يَعْصِفُهَا ... رَكْبُ الْحَجِيجِ عُقَيْبِ الْأَيْنِ وَالضَّمَمَرِ .

مِنْ كُلِّ مَهْرِيَّةٍ تَهْوِي بِرَاكِبِهَا كَالْقَوْسِ ... أُلْجِمَ مِنْهَا السَّهْمُ بِالْوَتْرِ .

عَوَامِدُ الْبَيْتِ ذِي الرُّكْنِ الْمَنُوطِ بِهِ ... وَقَعُ الشِّفَاهُ بِأَعْلَى صَفْحَةِ الْحَجَرِ .

لَأَنْتَ أَوْفَى بَنِي الدُّنْيَا بِأَسْرِهِمْ ... عَهْدًا وَأَصْفَاهُمْ وَرِدًا مِنَ الْكُدَرِ .

طاهر بن محمد أحمد بن مرزوق الأصفهاني .

يقول من قصيدة : .

فَقُمْ وارْمِ أَغْرَاصَ الْأَمَانِي بَهْمَةٍ ... تَنْبِيرُ بِصُيْحِ النَّجْجِ لَيْلَ الْمَطَالِبِ .

فَلَوْ كَانَ عَزٌّ فِي الْقُعُودِ لَمَا سَرَّتْ ... مَعَ الْفَلَائِكِ الدَّوَّارِ زَهْرُ الْكَوَاكِبِ .

دَعَا عَنِ تَعَاطِي الرَّحِّ رَاحِي فِرَاحَتِي ... طِلَابُ الْمَعَالِي وَامْتِطَاءُ الْمِصَاعِبِ .

أَسْوَى يَتُّمَا مَا بَيْنَ لَيْنٍ وَشِدَّةٍ ... وَضَرْبُ الْمِثَانِي غَيْرُ ضَرْبِ الْقَوَاضِبِ .

أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ الْأَصْفَهَانِيِّ .

أَنْشَدَنِي الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَمْدَانِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنِي الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ عَمْرُو بْنُ أَحْمَدَ

الشَّيْرَازِيَّ خَازِنَ دَارِ الْعِلْمِ بِأَصْفَهَانَ : .

إِذَا اجْتَمَعْتُ بِأَهْلِ الْفَضْلِ مَيِّزَتِي ... سَرُّوِي وَإِنْ كَانَ سَقْفُ الْبَيْتِ يَجْمَعُنَا .

فَلَا يَرُو عَنَّا أَثْوَابٌ لَهُمْ وَكَسَى ... وَلَا يَهْوِلُنَا أَلْقَابٌ لَهُمْ وَكُنَى .

لَا تَحْسِبِ الْمَدْرَ حَيْثُ الدَّسَسَاتُ مُطَّارِحٌ ... إِذَا حَضَرْتُ فَإِنَّ الْمَدْرَ حَيْثُ أَنَا .

وَلَهُ أَيْضًا : .

الْمَسْكُ مِنْ عَرْفِهِ وَالرَّاحُ مِنْ فَمِهِ ... وَالْوَرْدُ مِنْ خَدِّهِ وَالِدَّعْمُ مِنْ أُزْرِهِ .

تَعَجَّبْتُ بَابِلَ مِنْ سِحْرِ مَقْلَتِهِ ... وَالرُّومُ مِنْ وَجْهِهِ وَالزُّجَّجُ مِنْ شَعْرِهِ .

ابْنُ الْبَدِيعِ الْأَصْفَهَانِيُّ .

أَنْشَدَنِي الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَمْدَانِيُّ قَالَ : أَنْشَدَنِي ابْنُ الْبَدِيعِ الْأَصْفَهَانِيُّ لِنَفْسِهِ : .

نَسِيمَ الصَّبَا كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى نَجْدٍ ... وَكَيْفَ هُمُ بَعْدِي تُرَى وَجَدُوا وَجْدِي .

تُرَى حَفَظُوا الْعَهْدَ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا ... فَإِنِّي إِلَى يَوْمِ الْمَعَادِ عَلَى الْعَهْدِ