

دمية القصر

أجامل الأهواء في طلب المُنَى ... ولطالما جانبْتُ ما لم يجمل .
ومنها : .
ولربَّ مَهْلِكَةٍ طويتُ فِجَاجَها ... ودَلَلْتُ منها مَنزلاً لم يُجَلَّل .
ما افتضَّ بِكِرَ أكامها ووهادها ... خَدِبُ الجِياذ ولا وَجِيفُ البُزَل .
تحكي عِظام العيس فوق يَفاعها ... شُهَبَ النُورِ المُشرفاتِ المُثَلَّل .
يَهْماء ليسَ لركبٍ مُؤنسُ ... غير النواعبِ والرَّئالِ الجُفَل .
كلَّفتُ نفسي قطعها وركبتُها ... عَجَلًا ولم أفرقْ ولم أتملِّم .
يرجو أوامي رِيَّ أعذبَ مَوردٍ ... ويَشيمُ برق حَيا السحابِ المخضَل .
المحسِنُ الحَسَنَ الذي إحسانُهُ ... ونوالُهُ أقصَى مُنى المُتَنوِّل .
أصلُّ رسا في المَكرُماتِ وفرعُهُ ... متفرِّعٌ فوق السِّماكِ الأَعزَل .
إسحاقُ يأتي مجده بفَعاله ... وعليُّ العَالي الذُّرا وأبو علي .
قومٌ هُمُ أعيانُ أعيانِ العَلا ... قَولاً بغيرِ تَزَيُّدٍ وتَعَوُّلٍ .
كم فيهمُ إنَّ طاوَلوا أو ساجَلوا ... يومَ التَّفاخُرِ من مُعِمْ مَخُولٍ .
الواهبُ المنجَ الجِسامِ تبرُّعاً ... إن سِيلَ بذلِ المَالِ أو لم يُسألِ .
ملكُ إذا التَّوتَ الأمورَ بدا له ... رأيُ يُبيِّنُ كلَّ أمرٍ مُشكَلِ .
تشتاق سِيرتَهُ البَلاذ بأسرها ... شوقَ الطَّماءِ إلى الزُّلالِ السَّلاسلِ .
تلقى الوفودَ ببابه يومَ الندى ... من صادِرٍ أو وارِدٍ مُستعجَلِ .
مِثَلِ الحَجاجِ إذا تراحمَ وفَدُّهُم ... بالبِيتِ أو رِجُلِ الجِرادِ المُجفَلِ .
ضافي الظلالِ لمن يلوذ بطلَّه ... رَحَبُ الذُّرا للوفدِ عَذَبُ المَنهَلِ .
وجهُ إذا سِيلَ النَوالِ رأيتَهُ ... متهلِّلاً كالعارضِ المَتَهَلَّلِ .
قد طَبَّقَ الآفاقَ عدلُكَ كلَّها ... وكفى الرعيَّةَ جَورَ مَنْ لم يَعدلِ .
ونشرتَ منشورَ الأمانِ لأهلها ... من نازلٍ ثاوٍ ومن مُتَرَحَّلِ .
بمؤَلِّلاتِ كالألالِ إذا جَرَّتْ ... لم تَدَبُّ عن قهرِ القِضاءِ المُنذَلِ .
رُقُوشُ لها كُتُبٌ تُخالُ كُتاباً ... في كلِّ مُعضِلَةٍ وأمرٍ مُهُوَلِ .
تُغني عن البيضِ الحِدادِ لدى الوَعي ... وأسنَّةُ الأَسَلِ الطَّماءِ الذُّبُلِ .
ومنها : .
قد آن الإِيسارِ إنَّ أدُنَيتني ... ورَفَعَتَ من قَدَري أو أن تَزَيُّلِ .

ووسائلي عند الكرام مدائحي ... والمدحُ خيرُ وسيلةِ المُتوسِّلِ .

وأنشدني أيضاً لنفسه : .

لو كنتُ ذا مالٍ وذا ثروةٍ ... والشيبُ ما آن ولا قيلَ كادٍ .

لَجاملتُ جُمْلُ بميعادها ... وساعدتُ بالوصلِ منها سُعادٍ .

أبو طالب أحمد بن محمد الأدميُّ .

البغدادي الذَّحْوِيُّ .

أقرأني الأديب يعقوب بن أحمد النيسابوري أيده الله أجزاءً بخطه مشتملاً على قصائد

ومقطعات من أشعاره فاخترتُ منها اللائق بكتابي هذا . قال يمدح الأمير أبا طاهر محمد

بن الحسن الأردستاني مؤملاً نداءه ومستمطراً جَداه ويهنئه بخلاصه من الغُزِّ الترك

ويستبطنه وعداً ما طَله فيه : .

ضَوْءِ الزُّجاجةِ إن ضوءُ الصباحِ أبيضٌ ... لا تكذبُ بنٌ فليس العيشُ ما ذهباً .

أما ترى كيف جاء الدهرُ معتتياً ... واليومُ مبتسماً والجوُّ منتقياً .

كأنما سَحَرَ الإِدلاجُ مُقلتَه ... أو جاذبته حواشي الليلِ فانتحبا .

فامزجُ بجودك إِملاقي فإنَّ له ... جمراً إذا لمستَه راحتكَ خَبياً .

كم صاح جودكُ بي واليأسُ مُعترضاً ... ولانَ عطفكَ لي والسيفُ مُخترضياً .

ونالني منكَ معروفٌ على عدَمٍ ... لولا احتفاؤكَ بي ما جاز لي طاندياً