ولي لسانٌ صارمٌ حده ... يدمي إذا شئت ولا يدمى .

ومنطقٌ ينظم شمل العلى ... ويستميل العرب والعجما .

ولو دجا الليل على أهله ... فأظلموا كنت لهم نجما .

وقال : .

ولقد سموت على الأنام بخاطرٍ ... أ أجرى منه بحراً زاخرا .

فإذا نظمت نظمت روضاً حالياً ... وإذا نثرت نثرت دراً فاخرا .

وقال : .

خلقت يدي للمكرمات ومنطقي ... للمعجزات ومفرقي للتاج .

وسموت للعلياء أطلب غايةً ... يشقى بها العادي ويحظى الراجي .

وقال : .

أنا شيعي لآل المصطفى ... غير أني لا أرى سبّ السلف .

أقصد الإجماع في الدين ومن ... قصد الإجماع لم يخش التلف .

لي بنفسي شغلٌ عن كل من ... للهوى قرّظ قوماً أو قذف .

وقال : .

من كان بالسيف يسطو عند قدرته ... على الأعادي ولا يبقي على أحد .

فإن سيفي الذي أسطو به أبداً ... فعل الجميل وترك البغي والحسد .

وقال : .

فقام يناجي غرة الشمس وجهه ... وتنصف من ظلم الزمان عزائمه .

أغرّ له في العدل شرعٌ يقيمه ... وليس له في الفضل ندّ يقاومه .

وهو الذي كتب : " وقد خرج أمر الإمامة بهدم كنيسة القمامة حتى يصير سقفها أرضاً وطولها عرضاً " .

؟ ؟ الميموني النحوي الشافعي .

أحمد بن علي أبو بكر الميموني البرزندي النحوي . ذكره أبو الفتح منصور ابن المعذر النحوي الأصبهاني المتكلم وقد ذكر جماعة من المعتزلة النحويين ثم قال : وأحمد بن علي النحوي البرزندي الشافعي النحوي المعتزلي القائل : .

إذا مت فانعيني إلى العلم والعلى ... وما حبرت كفي بما في المحابر .

فإني من قومٍ بهم يضح الهدى ... إذا أظلمت بالقوم طرق البصائر .

؟ الزماني .

أحمد بن علي أبو العباس الزماني الشاعر من أهل عكبرا هو القائل في النيلوفر : .

يرتاح للنيلوفر القلب الذي ... لا يستفيق من السقام وجهده .

يا حسنه في بركةٍ أضحت به ... مملوءةً مسكاً يشاب بنده .

فكأنه فيها وقد لحظ الضحى ... ورمى المياه بهجره وبصده .

مهجور صبٍّ ظل يرفع رأسه ... كالمستجير بربه من صده .

وكأنه إذ غاب عند مسائه ... في الماء واحتجبت نضارة قده .

صبٌّ تهدده الحبيب ببعده ... ظلماً فغرّق نفسه من وجده .

؟ البايعقوبي .

أحمد بن علي بن يوسف بن حبيب أبو الفرج البايعقوبي أديب شاعر مليح القول ظريف وكان منحوس الحظ ومولده سنة اثنتين وخمس مائة ومن شعره قوله : .

فلست أبالي أن تراني شاحباً ... ومالي منقوصٌ وعرضي وافر .

فما الفقر بالثاني عناني عن العلى ... وقد حسنت في الحي عني المآثر .

وذي صبوة مالت به سنة الكرى ... توسد يمناه وطرفي ساهر .

ومنه أيضاً : .

مهلاً فعذلك ضائري يا صاح ... هيهات أن يثني عناني لاح .

أمعنفي يبغي الصلاح بعذله ... رفقاً فقد جانبت كل صلاح .

منها : .

فكأن ريقتها بعيد منامها ... مسكٌ وشهدٌ يمزجان براح .

ولقد سكرت برشف ريقة ثغرها ... سكر النزيف يعلّ بالأقداح .

؟ ابن النقاش .

أحمد بن علي بن النقاش أبو القاسم الشاعر قال محب الدين ابن النجار : روى عنه شيخنا حمزة بن علي بن حمزة الحراني وذكر أنه مات بدمشق في زمن المقتفي وأورد له : .

وما احتجاب الذي وافيت أمدحه ... عني بداعٍ إلى سبي لمذهبه .

أحسّ أن الذي يلقى به كذبٌ ... فصان نطقي عن كذبٍ أفوه به .

؟ الأواني أبو عبد ا .

أحمد بن علي بن أحمد أبو عبد ا الأواني شعر محسن من شعره... .

؟ القسطلاني المالكي .

أحمد بن علي بن محمد بن الحسن الشيخ أبو العباس القسطلاني ثم المصري الفقيه المالكي الزاهد ولي التدريس بمدرسة المالكية بمصر وتوجه إلى مكة وجاور بها وحدث بها وبمصر .

وتوفي سنة ست وثلاثين وست مائة .

؟ أبو العباس الأندلسي المقرئ