

الوافي في الوفيات

ما سَتَ فـقـيـل : هـي القـضـيـبُ الأـمـلـدُ ... وـرَـنـت فـقـيـل : هـي الغـزـال الأـغـيـدُ .
ورأت بديع جمالها فتبسمت° ... عن جوهري بمثاله تتقلد .
بيضاءَ رَوْض الحسن منها أخضر° ... ومدامعي حُمر° وعَيشي أسود .
فعلت سيوف السحر من أجفانها ... ما يفعل الصمصام وهو مجرّد .
يا هذه إن كنتُ دونك ثانيا ... طَرفي ففي قلبي المقيم المقعد .
دافعت في صدر الطنون ولم يكن ... بسوى الثُّريا يُستراب الفرقد .
هل عند ليل الشعر أني نائم ... ولصَيوتي طَرفُ عليك مُسَهَد .
يا ضيف طيفٍ ما هداه لمضجعي ... إلا لهيبُ في الحشا يتوقد .
واللولا أنني بك طامع° ... ما كنتُ من كَلَفِي بحبك أرقدُ .
هذي النجومُ وأنتَ من إخوانها ... بجميعِ ما نصَّـيـتُه لك تشهد .
كم فيك عن بلقيس من نـيـبـإٍـ فهل ... قلبي سليمان وطرفي هدهد .
لا تَنفـهـمـي بالـعـقـار فإنها ... أبداً يُثـار بـشـرـبـها ما يـخـمـد .
لي روضةٌ من خاطري ومُدامة° ... وُرق القوافي بينهنّ تُغرِّد .
وقال : .
السحبُ ما عطفت إليك مُدامُ ... والوُرق ما هتفت° عليك نـدـامُ .
تَقـيـف النـواـسـم فيك وهي لوائم ... وتسير زهر الروض وهو لـثـام .
تيمتَ حتى قيل صبت صباً ... وفتنتَ حتى قيل هام رـهـام .
ماذا بعثتَ إلى النفوس وإنما ... نمّـتَ إليـك ببعـضه الأـجـسام .
مُـلـيـتَ مـكـتـهـل البـنـاتِ فـلـلـحـيا ... سـيـلُ يـلـاعـب مـعـطـفـيه غـلام .
رُحـمـاك وهو أسنة وأعنة ... خـيـمُ مُـطـانـنـةٌ عليه خيام .
ما حيلةُ المُشتاق في آرامه ... وهي التي عَزَّـت° فليس تُرام .
قُـسـمَ السـقـام لـجـسـمه وجـفـونـها ... وتخالفت بوقاها الأقسام .
فسقام أجفان الكواعب صحة ... هي في جفون العاشقين سقام .
يا رَـبـةَ الخـدـرِ التي هي تحته ... بـدـرُ شـرـيـق النـور وهو غـمـام .
يهتـزُّ من عـطـفـيـك غـصـنُ أـراـكـةٍ ... فينوح من وـجـدي عليه حـمـام .
وتسير عيسُك كالقسيّ عـواطفاً ... فتصيرُ في الأحشاء وهي سـهـام .
ويطول منك الظلم حتى أنه ... لولا جـبـيـنـكُ قـلـتُ والإـطـلام .

وقال : .

ما زال يخدَعُ قلبَه حتى هفا ... برق يهزُّ الجوَّ منه مرهفا .
أَـعشَى عيونَ الشُّهب حتى لم يدَع ... طرفاً لها إلا قضَى أن يطرفا .
وألاح فيها يستطيرُ كشاربٍ ... نشوانَ رشٍّ على الحديقة قرّفا .
وكأنما وافى الظلام بعزله ... فتلا عليه من الصباح ملطفا .
حتى إذا سطع الضياءُ وأشبهتْ ... في لُجّةٍ حَبِباً طفا ثم انطفا .
خَجَلاتٌ خدود الزَّهر عنه بروضة ... غيداء قلَّدها نداءه وشذِّفا .
أجرى النسيمُ بجانبَي ميدانها ... طرفاً وجرَّ على رُباها مُطرفا .
وأغرَّ كَفَّ الوصل غُربٌ جِماحه ... من بعدِ ما هجر المتَّيم ما كفى .
كلفتُ بدرَ التَّمِّ مثل جماله ... وظلمته فلذا تبدَّأ أكلفا .
أنا والمدامُ بكفه وجفونه ... ما شئتَ سَمِّ من الثلاثة مُدنيا .
أضحى يَحِنُّ وَيَرْجَحِنُّ وإنَّ من ... أحلى الحُلى متعطِّفا مُتعطِّفا .
هل كنتُ أسلو والخيانة شأْنُهُ ... أيكون ذلك حين فاءَ إلى الوفا .
وقال : .

كم مقلّةٍ للشقيق والغَضِّ رمداءٍ ... إنسانها سابحٌ في دمع أنداءٍ .
وكم ثغور أَقاحٍ في مراشفها ... رُضابُ طائفةٍ بالرَّيِّ وطفاء .
فما اعتذارك عن عذراء جامحةٍ ... لاحتْ كما لامستها راحةُ الماء .
نضتْ عليها حُسامَ المجد فامتنعَت ... بلامةٍ للحبابِ الجَمِّ حصداء .
أما تَرَى الصبحَ يخفَى في دُجْنَتَيْهِ ... كأنما هو سَقَطٌ بين أحشاء