

الوافي في الوفيات

أحبا بَنَا إِنْ وَنَتَ عِنْدِي رَسَائِلِكُمْ ... فَلَسْتُ أَسْأَلُ إِلَّا الْفَصْلَ وَالْحَسْبَا .
وَحَيَاتِكُمْ مَا لِنَفْسِي عِنْدَكُمْ بَدَلٌ ... كَلَّا وَلَا اتَّخَذْتُ فِي غَيْرِكُمْ أَرْبَا .
أُعِذُ وَدَسَّكُمْ مِنْ أَنْ يَغْيِسَ رَهٌ ... نَأْيٌ وَلَا جُرْسِدَتٌ مِنْ دُونَ ذَلِكَ طُيْبَى .
لَعَلَّ دَهْرًا قَضَى بِالْبَعْدِ يَجْمَعُنَا ... وَقَلَّ مَا جَادَ دَهْرٌ بِالَّذِي سَلِبَا .
أَرْضَى بِحُكْمِ زَمَانِي وَهُوَ يَظْلِمُنِي ... فَيَكُمُ وَأَجْنِي بِبَعْدِي عِنْدَكُمْ التَّعْبَا .
وَلَنْ يُطَافَّرَنِي إِلَّا بِوَدَّكُمْ ... يَا حَيْرَتِي فَيَكُمُ إِنْ رَدَّ مَا وَهَبَا .
نَسِيْتُمُونِي وَلَمْ أَعْتَدْ سِوَى كَرَمٍ ... مِنْكُمْ يُدَوُّ زُنُي مِنْ فَضْلِكُمْ رُتَبَا .
حَاشَاكُمْ أَنْ تَرَوْهُ هَجْرِي بِلَا سَبَبٍ ... أَوْ تَجْعَلُوا الْبَيْنَ فِيمَا بَيْنَنَا حُجُبَا .
عَاقِبْتُمُونِي وَلَا ذَنْبٌ أَتَيْتُ بِهِ ... فَقُلْ عَنِ الصَّخْرِ إِذْ يَقْسُو وَلَا عَجْبَا .
عُودُوا إِلَى جَبْرِ كَسْرِي لَا فُجِعَتْ بِكُمْ ... فَفَدِّ لِقِيَّتُ بَعْدِي عِنْدَكُمْ نَصْبَا .
وَكُتِبَ هُوَ إِلَيَّ وَأَنَا بِدَمَشْقٍ وَهُوَ بِصَفَدٍ وَقَدْ طَنَّ أَرْبِي لَمَّا كُنْتُ بِالْقَاهِرَةِ تَمَلَّاتُ عَلَيْهِ
وَعِلْمٌ كَافٍ :

إِنْ كَانَ طَنْنُكَ أَرْبِي لَكَ طَالِمٌ ... فَارْحَمْ لَأَنْ تُسْمَى بِأَرْبِي رَاحِمٌ .
حَسْبُ الْمَسِيءِ مِنَ الْقِصَاصِ بِأَرْبِي ... جَرِحٌ بِجَرِحٍ وَالسَّعِيدُ مَسَالِمٌ .
كَمْ قَدْ حَرَصْتُ عَلَى التَّنَصُّلِ عِنْدَمَا ... وَقَعَ الْعِتَابُ فَمَا أَقَالَ الْحَاكِمُ .
إِنِّي يَعْلَمُ أَرْبِي لَكَ عَازِرٌ ... وَإِنِّي مَنِّي بِالْبِرَاءَةِ عَالِمٌ .
هَذَا قَدْ جَرَى لِي مَا جَرَى لَكَ قَبْلَهَا ... وَوَقَعْتُ فِي صَفْدٍ وَأَنْفِي رَاغِمٌ .
إِنْ صَحَّ لِي فِيهَا عَلَيْكَ جَنَايَةٌ ... فَجَزَاؤُهَا هَذَا الْعِقَابُ الْإِلْزَامُ .
فَاقْنَعْ بِهِ وَاذْكُرْ قَدِيمَ مَوَدَّتِي ... فَالْعَهْدُ فِيمَا بَيْنَنَا مَتَقَادِمٌ .
أَوَّلًا يَكُنْ ذَنْبٌ وَحَالِي مَا تَرَى ... فَامدُّدْ إِلَيَّ يَدًا وَجَاهُكَ قَائِمٌ .
فَلَقَدْ تَأْتَى مَا تَرِيدُ فَوَالِئِي ... مِنْكَ الْجَمِيلَ فَأَرْبِي لَكَ دَائِمٌ .
جَارَ الزَّمَانُ عَلَى وِلْيَتِكَ وَاعْتَدَى ... وَإِلَيْكَ لِلزَّمَنِ الْأَدْسِ يَخَاصِمٌ .
مَنْ كَانَ لَيْسَ بِنَادِمٍ مُسْتَدْرِكٍ ... فَأَنَا عَلَيْكَ إِلَى مَمَاتِي نَادِمٌ .
كَانَتْ هِنَاةٌ وَانْقَضَتْ وَمَنْ الَّذِي ... مِنْهَا وَلَيْسَ لَهُ تَعَدُّ جَرَائِمٌ .
إِنَّ الَّذِي قَسَمَ الْحَطُوطَ كَمَا يَشَاءُ ... لِلرِّزْقِ مَا بَيْنَ الْبِرَايَا قَاسِمٌ .
قُلُّ وَكَثُرٌ وَلَيْسَ تَبْقَى حَالَةٌ ... وَالْدَهْرُ بَيْنَ النَّاسِ بَانٍ هَادِمٌ .
يَا مَنْ لَهُ أَخْلَصْتُ كَنْ لِي مَخْلَصًا ... فَعَلَى مُجَارِينَا كَلَانَا قَادِمٌ .

أعلنتُ بالشكوى لضُرِّ مَسَّني ... لكنَّ وُدِّي في الحقيقة سالمٌ .
ولك السيادة حليةٌ ومكارمٌ ... الأخلاقِ منها في يدك خواتمٌ .
فاقبلْ أخوَّتيَ الجديدةَ إنَّني ... فيها لمجدك أو لودِّك خادمٌ .
وإلى الرِّضى عُدُّ بي وللحُسنى أَعِدُّ ... حتَّى تقومَ على الصفاءِ علائمٌ .
والبسُّ رياستك السنية حُلَّةٌ ... أبدأ لها من نسج سعدك راقمٌ .
واجعلْ لها شكرًا إقالةَ عثرةٍ ... من صاحبٍ قد صدَّ عنه العالمُ .
أنتَ الخليلُ بل الخليُّ من الهَوَى ... وأخوَّتي قد جرَّها لك آدمٌ .
فأعِنْ أخاك بحسن سعيك مرَّةً ... إنَّ المغارمَ في الإخاء مغانمٌ .

ولم يزل في كتابة الإنشاء بدمشق إلى أن طلبه القاضي علاء الدين بن فضل إلى باب
السلطان بمرسوم السلطان الملك المظفر فتوجَّه هو وولده شهاب الدين أحمد إلى الديار
المصرية في البريد . ورُتِّبَ زين الدين المذكور موقِّعًا في الدَّسِّت الشريف بالأبواب
السلطانية وكان توجَّه من دمشق في يوم عيد الأضحى سنة سبع وأربعين وسبع مائة وأقام هناك
إلى أن توفي C وسامحه في ثامن عشرين صفر سنة تسع وأربعين وسبع مائة بعد مرض طويل قاسى
منه شدَّة .

ووقفتُ له على كتاب كان قد كتبه من صغد بخطِّه إلى القاضي علاء الدين ابن فضل وهو

: