

الوافي في الوفيات

وغادرت° في العدى طعناً يحف° به ... ضرب° كما حفّت° الأعكان° بالسُّرَر .
قلت : ومن هذه المادة قول الآخر : .

خرقنا بأطراف القنا في ظهورهم° ... عيوناً لها وقع° السيوفِ حواجب° .
وقال التهامي في الثريّا والمجرّة : .

وللمجرّة فوق الأرض مُعْتَرَضٌ ... كأنّزّها حَيْبٌ تطفو على نَهَرٍ .
وللثريّا ركودٌ فوق أَرْحُلِنَا ... كأنّزّها قطعةً من فروة النّمير .

وقال : .

يحكي جنى الأَقحوانِ الغضّ مَبِيسْمُهَا ... في اللونِ والريحِ والتفليجِ والأشَر .
لو لم يكن أُقحواناً ثَغْرٌ مَبِيسْمِهَا ... ما كان يزدادُ طَيِّباً ساءةً السّحَر .

وقال : .

كأنّ° على الجوّ ففضاضة° ... مساميرها فضة° أو ذهب° .
كأنّ° كواكبه أعيُن° ... تُراعي سنا الفجرِ أو ترتقب° .
فلمّا بدا صفّقت° هيبة° ... تُستّر أحداقها بالشّهُب .
وشقّت° غلائلَ ضوء الصباحِ ... فلا هو بادٍ ولا محتجب .

وقال : .

كأنّ° سنانَ الرمح سلكٌ لناظمٍ ... غداة الوغى والدّارِ عون جواهر° .
تَرُدُّ أنابيبُ الرماح سواعداً ... ومن زَرَدِ الماذيّ فيها أساور° .

وقال : .

هو الطاعنُ النجلاءَ لا يبلغ امرؤ° ... مداها ولو أنّ الرماحَ مسابر° .
يلبّيه من آل المفرّج إن دعا ... أسودٌ لها بيضُ السيوفِ أظافر° .

تراه° لقرعِ البيضِ بالبيضِ مُصغياً ... كأنّ° صليلَ الباتراتِ مواهر° .
وحفّت° به الآمالُ من كلِّ جانبٍ ... كما حفّ° أرجاءَ العيونِ المحاجر° .

وله القصيدة الرائيّة المشهورة التي رثى بها ابنه وقد سارت مسير الشمس وهي : .
حكمُ المنيّةِ في البريّةِ جارٍ ... ما هذه الدُّنيا بدار قرار .

بيننا يُرى الإنسانُ فيها مُخبراً ... حتّى يرى خيراً من الأخبار .
طُبِعَت° على كَدَرٍ وأنت تريدها ... صفواً من الأقداء والأكدار .

ومكلاّفُ الأيسامِ ضدّ° طباعها ... متطلّابٌ في الماءِ جَذوةً نار .

وإذا رجوتَ المستحيلَ فإنَّما ... تبني الرجاءَ على شفيرِ هارٍ .
العيشُ نومٌ والمنيَّةُ يقظةٌ ... والمرءُ بينهما خيالٌ سارٍ .
فاقوصوا مآربكم عِجالاً إنَّما ... أعمارُكم سفَرٌ من الأسفارِ .
وتراكموا خيلَ الشبابِ وبادروا ... أن تُستردَّ فإنَّهنَّ عَوَارٍ .
فالدهرُ يخدعُ بالمنى ويُغصِّصُ إنَّ ... هذَّنا ويهدمُ ما بنى بدَوَارٍ .
ليس الزمانُ وإن حرمتَ مسالماً ... خُلُقُ الزمانِ عداوةُ الأحرارِ .
إنَّي وُتِرْتُ بصارمٍ ذي رَوْ نَقٍ ... أعددتُهُ لطلابَةِ الأوتارِ .
أُثني عليه بأثره ولو أنَّه ... لو يُغْتَدِّطُ أثنيتُ بالآثارِ .
يا كوكباً ما كانَ أقصرَ عمره ... وكذا تكونُ كواكبُ الأسحارِ .
وهلالَ أيَّامٍ مضى لم يستدرِّ ... بدراً ولم يُمهَلِّ لوقتِ سرارِ .
عَجَلُ الخُسوفِ عليه قبل أوانه ... فغطَّاهُ قبل مَظِنَّةِ الإبدارِ .
واستلَّ من لأقرانه ولداته ... كالمُقلَّةِ استلَّتْ من الأشفارِ .
فكأنَّ قلبي قبره وكأنَّه ... في طيِّبه سرُّ من الأسرارِ .
إنَّ تَحْتَقِرُ صغراً فربَّ مُمخِّمٍ ... يبدو ضئيلَ الشخصِ للذُّطَّارِ .
إنَّ الكواكبَ في علوِّ محلِّها ... لتُرى صِغاراً وهي غيرُ صغارِ .
ولَدُ المعزِّى بعضُهُ فإذا مضى ... بعضُ الفتى فالكلُّ في الآثارِ .