

## فتح القدير

48 - { أو لم يروا إلى ما خلق ا□ من شيء } لما خوف سبحانه الماكرين بما خوف أتبعه ذكر ما يدل على كمال قدرته في تدبير أحوال العالم العلوي والسفلي ومكانهما والاستفهام في { أو لم يروا } للإنكار وما مبهمة مفسرة بقوله : { من شيء } وقرأ حمزة والكسائي وخلف ويحيى بن وثاب والأعمش { تروا } بالمثلثة الفوقية على أنه خطاب لجميع الناس وقرأ الباقر بالتحتية بإرجاع الضمير إلى الذين مكروا السيئات قرأ أبو عمرو ويعقوب تنفيؤا ظلالة بالمثلثة الفوقية وقرأ الباقر بالتحتية واختارها أبو عبيد : أي يميل من جانب إلى جانب ويكون أول النهار على حال ويتقلص ثم يعود في آخر النهار على حالة أخرى قال الأزهري : تفيؤ الظلال رجوعها بعد انتصاف النهار فالتفيؤ لا يكون إلا بالعشي وما انصرف عنه الشمس والقمر والذي يكون بالغداة هو الظل وقال ثعلب : أخبرت عن أبي عبيدة أن رؤية قال : كل ما كانت عليه الشمس فزالت عنه فهو فيء وما لم تكن عليه الشمس فهو ظل ومعنى { من شيء } من شيء له ظل وهي الأجسام فهو عام أريد به الخاص وظلاله جمع ظل وهو مضاف إلى مفرد لأنه واحد يراد به الكثرة { عن اليمين والشمال } أي عن جهة أيماها وشمالها : أي عن جانبي كل واحد منها قال الفراء : وحد اليمين لأنه أراد واحدا من ذوات الأطلال وجمع الشمال لأنه أراد كلها لأن ما خلق ا□ لفظه مفرد ومعناه جمع وقال الواحدي : وحد اليمين والمراد به الجميع إجازا في اللفظ كقوله : { ويولون الدبر } ودلت الشمال على أن المراد به الجمع وقيل إن العرب إذا ذكرت صيغتي جمع عبرت عن أحدهما بلفظ الواحد كقوله : { وجعل الظلمات والنور } و { ختم ا□ على قلوبهم وعلى سمعهم } وقيل المراد باليمين : النقطة التي هي مشرق الشمس وأنها واحدة والشمال عبارة عن الانحراف في فلك الإطلال بعد وقوعها على الأرض وهي كثيرة وإنما عبر عن المشرق باليمين لأن أقوى جانبي الإنسان يمينه ومنه تظهر الحركة القوية { سجدا □ } منتصب على الحال : أي حال كون الظلال سجدا □ قال الزجاج : يعني أن هذه الأشياء مجبولة على الطاعة وقال أيضا : سجود الجسم انقياده وما يرى من أثر الصنعة { وهم داخرون } في محل نصب على الحال : أي خاضعون صاغرون والدخور : الصغار والذل يقال دخر الرجل فهو داخر وأدخره ا□ قال الشاعر : .  
( فلم يبق إلا داخر في مخيس ... ومتحجر في غير أرضك في حجر ) .  
ومخيس : اسم سجن كان بالعراق