

المحرر الوجيز

. @ 510 @

وقرأ حمزة والكسائي والليث كأنه أدخل لام التعريف على ^ اليسع ^ فاجراه مجرى ضيغم ونحوه وهي قراءة علي بن أبي طالب والكوفيين وقرأ الباقر واليسع قال أبو علي الألف واللام فيه زائدتان غير معرفتين كما هي في قول الشاعر .

(ولقد جنيتك أكمؤا وعسا قلا % ولقد نهيتك عن بنات الأوبر) + الكامل + .

وبنات الأوبر ضرب من الكمأة واختلف في نبوة ذي الكفل وقد تقدم تفسير أمره وقوله تعالى 2 ! 2 ! يحتمل معنيين أحدهما أن يشير إلى مدح من ذكر وإبقاء الشرف له فيتأيد بهذا التأويل قول من قال آنفا إن 2 ! 2 ! يراد بها الدار الدنيا والثاني أن يشير بهذا إلى القرآن إذ هو ذكر للعالم والمآب المرجع حيث يؤوبون و 2 ! 2 ! بدل من حسن و 2 ! 2 ! نعت للجنات و 2 ! 2 ! مفعول لم يسم فاعله والتقدير عند الكوفيين مفتحة لهم أبوابها ولا يجوز ذلك عند أهل البصرة والتقدير عندهم الأبواب منها وإنما دعا إلى هذا الضمير أن الصفة لا بد أن يكون فيها عائداً على الموصوف و 2 ! 2 ! قال قتادة معناه على أزواجهن و 2 ! 2 ! معناه أمثال وأصله في بني آدم أن تكون الأسنان واحدة أي مست أجسادهم التراب في وقت واحد .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو يوعدون بالياء من تحت واختلفا في سروة ق فقرأها أبو عمرو بالتاء من فوق وقرأ الباقر في السورتين بالتاء من فوق والنفاد الفناء والانقضاء \$ قوله عز وجل في سورة ص من 55 - 61 \$.

التقدير الأمر هذا ويحتمل أن يكون التقدير هذا واقع ونحوه والطاغي المفرط في الشر مأخوذ من طغا يطغى والطغيان هنا في الكفر والمآب المرجع و 2 ! 2 ! بدل من قولهم 2 ! 2 ! و 2 ! 2 ! معناه يباشرون حرها و 2 ! 2 ! ما يفترشه الإنسان ويتصرف فيه . وقوله 2 ! 2 ! يحتمل أن يكون 2 ! 2 ! ابتداء والخبر 2 ! 2 ! ويحتمل أن يكون التقدير الأمر هذا فليذوقوه ويحتمل أن يكون في موضع نصب بفعل يدل عليه 2 ! 2 ! و 2 ! 2 ! على هذا خبر ابتداء مضمرة قال ابن زيد الحميم دموعهم تجتمع في حياض فيسقونها وقرأ جمهور الناس وغساق بتخفيف السين وهو اسم بمعنى السائل يروى عن قتادة أنه ما يسيل من صديد أهل النار ويروى عن السدي أنه ما يسيل من عيونهم ويروى عن كعب الأحمار أنه ما يسيل من حمة عقارب النار وهي يقال مجتمعة عندهم وقال الضحاك هو أشد الأشياء بردا وقال عبد الله بن

