

أضواء البيان

@ 59 @ السورة في معرض الإخبار عن المستقبل : إذا زلزلت الأرض زلزالها ، وإذا أخرجت الأرض أثقالها ، وإذا قال الإنسان ما لها . في ذلك اليوم الآتي تحدث أخبارها ، وفي ذلك اليوم يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم التي عملوها من قبل كما في قوله : { يَوْمَ يَنْظُرُ الْمُرءُؤُ مَا قَدَّسَّمَتْ يَدَاهُ } ، وقوله : { وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا } . .

ثم جاء الالتفات بمخاطبتهم على سبيل التنبيه والتحذير ، فمن يعمل الآن في الدنيا مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يعمل الآن في الدنيا مثقال ذرة شراً يره في الآخرة ، ومثقال الذرة ، قيل : هي النملة الصغيرة ، لقول الشاعر : هي النملة الصغيرة ، لقول الشاعر : % (من القاصرات الطرف لو دب محول % من الذر فوق الإتب منها لأثرا) % .
والإتب : قال في القاموس : الإتب بالكسر ، والمئبته كمكنسة برد يشق ، فتلبسه المرأة من غير جيب ولا كمين ، وقيل : هي الهباء التي ترى في أشعة الشمس ، وكلاهما مروى عن ابن عباس رضي الله عنهما . .

وسياًتي زيادة إيضاح لكيفية الوزن في سورة القارعة إن شاء الله . .
ولعل ذكر الذرة هنا على سبيل المثال لمعرفة لغزها ، لأنه تعالى عمم العمل في قوله : { يَوْمَ يَنْظُرُ الْمُرءُؤُ مَا قَدَّسَّمَتْ يَدَاهُ } ، أيا كان هو مثقال ذرة أو مثاقيل القناطر ، وقد جاء النص صريحاً بذلك في قوله تعالى : { وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاءِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي سَعْدٍ وَلَا فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الثَّلَاثِ وَلَا أَكْبَرٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ } . .

وهنا تنبيهان : الأول من ناحية الأصول ، وهو أن النص على مثقال الذرة من باب التنبيه بالأدنى على الأعلى ، فلا يمنع رؤية مثاقيل الجبال ، بل هي أولى وأحرى . .
وهذا عند الأصوليين ما يسمى الإلحاق بنفي الفارق ، وقد يكون المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به ، وقد يكون مساوياً له ، فمن الأول هذه الآية وقوله : { فَلَا تَقُلْ لِلَّهِ مِثْلٌ شَيْءٌ وَأَفْصَحُ وَلَا تَذْهَبْ مِمَّا دَخَلَتْ فِيهِ مِلَّةَ الْإِسْلَامِ الَّتِي كُنْتَ إِذْ أَنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ } ، ومن المساوي قوله تعالى : { إِنَّ السَّاعِدِينَ يَبْأُكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْماً } ، إِنَّ زَنْجَمًا يَبْأُكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا } ، فإن إحراق ماله وإغراقه