كيف العمل في الجمع بين اختلاف الروايات .

(وليبن أولا على روايـــة ... كتابه ويحسن العنايـــة) .

(بغيرها بكتب راو سمـــيا ... أو رمز أو بكتبها معتنيا) .

(بحمرة وحيث زاد الأصل ... حوقه بحمره ويجلـــو) .

لما مر عن بعض الطرق في إبعاد الزائد أنه يحسن فيما ثبت في بعض الروايات دون بعض ناسب إردافه بكيفية الجمع بين الروايات وليين أولا وقت الكتابة أو المقابلة على الرواية خاصة كتابه ولا يجعله ملفقا من روايتين لما فيه من الالتباس وبعد هذا يحسن العناية بغيرها أي بغير الرواية التي أمل كتابه عليها ويبين ما وقع التخالف فيه من زيادة أو نقص أو إبدال لفظ بلفظ أو حركة لإعراب أو نحوها وذلك إما يكتب ما زاد أو أبدل أو اختلف إعرابه بين السطور إن اتسعت وإلا فبالحاشية أو بكتب راو وعرف بذلك الزائد أو المحذوف أو المبدل أو الإعراب إن كان المخالف واحدا وإلا فأكثر حسبما يتفق سواء سميا هذا الراوي أي كتبه باسمه وكذا بما يقوم مقامه مما يعرف به أو رمز له بحرف أو أكثر كما مر في كتابه الحديث وضبطه مع زيادة إيضاح مما كان الأنسب ضمهما بمكان واحد أو بكتبها أي الزيادة ونحوها من إبدال وإعراب وهو الطريق الثاني حال