

فتح المغيـث شرح ألفية الحديث

الكشط والمحو والضرب .

(وما يزيد في الكتاب يبعد ... كشطاً ومحواً وبضرب أجود) .

(وصله بالحروف خطأ أو لا ... مع عطفه أو كتب لا ثم إلى) .

(أو نصف داره وإلا صفراً ... في كل جانب وعلم سطرًا) .

(فأبق ما أول سطر ثم ما ... آخر سطر ثم ما تقدما) .

(أو استجد قولان ما لم يصف ... أو يوصف نحوهما فألف) .

الكشط والمحو والضرب .

وغيرهما مما يشار به لإبطال الزائد ونحوه ومناسبة لإلحاق الساقط ظاهرة .

وما يزيد في الكتاب أي يكتب على غير وجهه يبعد عنه بأحد أمور مما سلكه الأئمة إما كشطاً

أي بالكشط وهو بالكاف والقاف سلخ القرطاس بالسكين ونحوها تقول كشطت البعير كشطاً لنزعت

جلده وكشطت الجل عن ظهر الفرس والغطاء عن الشيء إذا كشفت عنه .

وقد يعبر عن الكشط بالكسر تارة وبالحكمة أخرى إشارة إلى الرفق بالقرطاس و إما محوا

أي بالمحو وهو الإزالة بدون سلخ حيث