

أدب الاملاء والاستملاء

أنشدنا أبو حفص عمر بن عثمان الشعبي من ثغر جنزة لنفسه وكتب لي بخطه ... بين وغلط في الكتابة خطها ... فالخط أجوده الجليل الموضح ... واترك دقيق الخط في تشويشه ... فدقيقه في حاجة لا ينجح .

أنشدنا أبو محمد عبد الله بن نصر السويدي من أهل آذربيجان لنفسه من لفظه ... إذا كتبت كتابا غلط القلما ... محيرا في ذراه الخط والكلمة ... حتى يهون على الرائي تأمله ... فلا يقاسي له التحديق والألما ... ولا ينبغي للطالب أن يكتب خطأ دقيقا إلا في حال العذر مثل أن يكون فقيرا لا يجد من الكاغذ يبيعه أو يكون مسافرا فيدق خطه ليخف حمل كتابه عليه .

أخبرنا أبو النجم بدر بن عبد الله الشيعي ببغداد أنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ قال كتب إلي أبو الفرج محمد بن إدريس بن محمد الموصلي يذكر أن أبا منصور المظفر بن محمد الطوسي حدثهم قال ثنا أبو زكريا يزيد بن محمد بن إياس قال وفد علي بن حرب الطائي على المعتز بسر من رأى فكتب عنه المعتز بخطه ودقق الكتاب فقال علي أخذت يا أمير المؤمنين في شؤون أصحاب الحديث فضحك المعتز أو نحو هذا