المحكـم في نقط المصاحف

عتيا مرجوا عتوا لا تزد على نقطتين لانك تستغني بالتي للفتحة عن التي للتشديد .

قال ولا بد من اثبات الالف في نحو دارست على قراءة من اثبتها بلون نقطه .

واذا اجتمعت تشديدتان في كلمة نحو النبي الامي و الظانين و الضالين و الشر و السيىء و لا يصدنك فانقط الآخرة دون الاولى اذا اختلفت حركاتهما فإذا اجتمعت في كلمة ثلاث تشديدات فانقط الثانية والثالثة ولا تنقط الاولى نحو الربانيون قال ابو عمرو وكذلك لنصدقن .

قال وحروف التضعيف والادغام منهم من لا ينقط شيئا منها ويخالف كثير من المتأخرين الى نقط ذلك كله لان اكثر الناس يستوحشون من فقد ذلك كله