

التحرير والتنوير

لما كان من أهم ما جاء به القرآن إثبات وحدانية الله تعالى وإثبات البعث والجزاء لتوقف حصول فائدة الإنذار على إثباتهما جعل قوله (تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم) تمهيدا للاستدلال على إثبات الوحدانية والبعث والجزاء فجعل خلق السماوات والأرض محل اتفاق ورتب عليه أنه ما كان ذلك الخلق إلا ملابسا للحق وتقتضي ملابسته للحق أنه لا يكون خلقا عبثا بل هو دال على أنه يعقبه جزاء على ما يفعله المخلوقون .

واستثناء (بالحق) من أحوال عامة أي ما خلقناهما إلا في حالة المصاحبة للحق . في المقدر الضمير من الحال موضع في (معرضون أنذروا عما كفروا والذين) وقوله A E متعلق الجار والمجرور من قوله (بالحق) فيكون المقصود من الحال التعجب منهم وليس ذلك عطفا لأن الإخبار عن الذين كفروا بالإعراض مستغنى عنه إذ هو معلوم والتقدير : إلا خلقا كائنا بملابسة الحق في حال إعراض الذين كفروا عما أنذروا به مما دل عليه الخلق بالحق . وصاحب الحال هو (السماوات والأرض) والمعنى : ما خلقناهما إلا في حالة ملابسة الحق لهما وتعيين أجل لهما . وإعراض الذين كفروا عما أنذروا به من آيات القرآن التي تذكرهم بما في خلق السماوات والأرض من ملابسة الحق .

وعطف (وأجل مسمى) على (بالحق) عطف الخاص على العام للاهتمام به كعطف جبريل وميكائيل على ملائكته في قوله تعالى (وملائكته وجبريل وميكائيل) في سورة البقرة لأن دلالة الحدوث على قبول الفناء دلالة عقلية فهي مما يقتضيه الحق وأن تعرض السماوات والأرض للفناء دليل على وقوع البعث لأن انعدام هذا العالم يقتضي بمقتضى الحكمة أن يخلفه عالم آخر أعظم منه على سنة تدرج المخلوقات في الكمال وقد كان ظن الدهريين قدم هذا العالم وبقائه أكبر شبهة لهم في إنكارهم البعث (وقالوا إن هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر) . فالدهر عندهم متصرف وهو باق غير فان فلو جوزوا فناء هذا العالم لأمكن نزولهم إلى النظر في الأدلة التي تقتضي حياة ثانية . فجملة (والذين كفروا عما أنذروا معرضون) مرتبطة بالاستثناء في قوله (إلا بالحق) أي هم معرضون عما أنذروا به من وعيد يوم البعث .

وحذف العائد من الصلة لأنه ضمير منصوب (أنذروا) . والتقدير : عما أنذروه معرضون . ويجوز أن تكون (ما) مصدرية فلا يقدر بعدها ضمير . والتقدير عن إنذارهم معرضون فشمّل كل إنذار أنذروه .

وتقديم (عما أنذروا) على متعلقه وهو (معرضون) للاهتمام بما أنذروا ويتبع ذلك رعاية

الفاصلة .

(قل رأيتم ما تدعون من دون اِ اِروني ماذا خلقوا من الأرض أم لهم شرك في السماوات ائتوني بكتاب من قبل هذا أو أثارة من علم إن كنتم صادقين [4]) انتقل إلى الاستدلال على بطلان صفة الإلهية عن أصنامهم .

فجمله (قل رأيتم ما تدعون) أمر بإلقاء الدليل على إبطال الإشراك وهو أصل ضلالهم . وجاء هذا الاستدلال بأسلوب المناظرة فجعل النبي صلى اِ عليه وسلم مواجهها لهم بالاحتجاج ليكون إلجاء لهم إلى الاعتراف بالعجز عن معارضة حجة وكذلك جرى الاحتجاج بعده ثلاث مرات بطريقة أمر التعجيز بقوله (اِروني ماذا خلقوا من الأرض أم لهم شرك في السماوات ائتوني بكتاب) الآية . (وأرأيتم) استفهام تقريرى فهو كناية عن معنى : أخبروني وقد تقدم في سورة الأنعام قوله (قل أرأيتم إن أتاكم عذاب اِ أو أتكم الساعة أغير اِ تدعون) . وقوله (اِروني) تصريح بما كنى عنه طريق التقرير لقوله (أرأيتم ما تدعون) وموقع جملة (اِروني) في موقع المفعول الثانى لفعل (أرأيتم) .

والأمر في (اِروني ماذا خلقوا من الأرض) مستعمل في التسخير والتعجيز كناية عن النفي إن لم يخلقوا من الأرض شيئاً فلا تستطيعوا أن تروني شيئاً خلقوه في الأرض وهذا من رؤوس مسائل المناظرة وهو مطالبة المدعي بالدليل على إثبات دعواه .

و (ماذا) بمعنى ما الذي خلقوه ف (ما) استفهامية و (ذا) بمعنى الذي . وأصله اسم إشارة ناب عن الموصول . وأصل التركيب : ما ذا الذي خلقوا فاقصر على اسم الإشارة وحذف اسم الموصول غالباً في الكلام وقد يظهر كما في قوله تعالى (من ذا الذي يشفع عنده) . ولهذا قال النحاة : إن (ذا) بعد (ما) أو (من) الاستفهاميتين بمنزلة (ما)

الموصولة