

## الكشاف

" نهيت " صرفت وزجرت بما ركب في من أدلة العقل وبما أوتيت من أدلة السمع عن عبادة ما تعبدون " من دون إِنَّ " وفيه استجهال لهم ووصف بالاقتحام فيما كانوا فيه على غير بصيرة " قل لا أتبع أهواءكم " أي لا أجري في طريقتكم التي سلكتموها في دينكم من أتباع الهوى دون اتباع الدليل وهو بيان للسبب الذي منه وقعوا في الصلال وتنبيه لكل من أراد إصابة الحق ومحابية الباطل " قد ضللت إذا " أي إن اتبعت أهواءكم فأنا ضال وما أنا من الهدى في شيء يعني أنكم كذلك . ولما نفى أن يكون الهوى متبناً نبه على ما يجب اتباعه بقوله : " قل إِنِّي عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِّنْ رَبِّيٍّ وَمَعْنَىٰ قَوْلِهِ : " إِنِّي عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِّنْ رَبِّيٍّ وَكَذَبْتُمْ بِهِ " : إِنِّي مِنْ مَعْرِفَةِ رَبِّيٍّ وَأَنَّهُ لَا يَعْبُودُ سَوَاهُ عَلَىٰ حِجَةٍ وَاضْحَىٰ وَشَاهِدٌ صَدِيقٌ " وَكَذَبْتُمْ بِهِ " أَنْتُمْ حِيثُ أَشْرَكْتُمْ بِهِ غَيْرَهُ . ويقال : أنا على بيضة من هذا الأمر وأنا على يقين منه إذا كان ثابتاً عندك بدليل . ثم عقبه بما دل على استعظام تكذيبهم بما وشدة غضبه عليهم لذلك وأنهم أحقاء لأن يغافلوا بالعذاب المستأهل فقال : " مَا عَنِّي مَا تَسْعَلُونَ " يعني العذاب الذي استجلوه في قولهم : " فَأَمْطَرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّنَ السَّمَاءِ " 11 الأنفال : 32 ، " إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ " في تأخير عذابكم " يَقْضِيُ الْحَقَّ " أي القضاء الحق في كل ما يقضي من التأخير والتعجيل في أقسامه " وهو خير الفاصلين " أي القاضين .

وقرئ : " يقص الحق " أي يتبع الحق والحكمة فيما يحكم به ويقدرها من قص أثره " لو أنْ عَنِّي " أي في قدرتي وإمكاني " مَا تَسْعَلُونَ بِهِ " مِنَ الْعَذَابِ " لَقْضَى الْأَمْرَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ " لأهلكتكم عاجلاً غضباً لرببي وامتعاضاً من تكذيبكم به . ولخلصت منكم سريعاً " وَإِنَّ أَعْلَمَ بِالظَّالِمِينَ " بما يجب في الحكمة من كنه عقابهم . وقيل " على بيضة من رببي " على حجة من جهة ربى وهي القرآن " وكذبتم به " أي بالبيضة . وذكر الضمير على تأويل البيان أو القرآن . فإن قلت : بم انتصب الحق ؟ قلت : بأنه صفة لمصدر يقضي أي يقضي القضاء الحق . ويجوز أن يكون مفعولاً به من قولهم : قضى الدرع إذا صنعها أي يصنع الحق ويدبره . وفي قراءة عبد الله : يقضى بالحق فإن قلت : لم أسقطت الباء في الخط ؟ قلت : إتباعاً للخط اللفظ وسقوطها في اللفظ لالتقاء الساكنين .

" وعنه مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمهها ولا حبة في طلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين " . جعل للغيب مفاتيح على طريق الاستعارة لأن المفاتيح يتوصل بها إلى ما في المخازن المتوثقة منها بالأغلق والأقفال . ومن كلام مفاتحها وكيف تفتح توصل إليها فأراد أنه هو المتوصل إلى

المغيبات وحده لا يتوصل إليها غيره كمن عنده مفاتيح أقفال المخازن ويعلم فتحها فهو المتوصل إلى ما في المخازن . والمفاتيح : جمع مفتاح وهو المفتاح . وقرئ : " مفاتيح " وقيل : هي جمع مفتاح بفتح الميم وهو المخزن . " ولا حبة ... ولا رطب ولا يابس " عطف على ورقة وداخل في حكمها كأنه قيل : وما يسقط من شيء من هذه الأشياء إلا يعلمه . قوله : " إلا في كتاب مبين " كالتكريير لقوله : " إلا يعلمهها " لأن معنى " إلا في كتاب مبين " واحد . والكتاب المبين : علم إله تعالى أو اللوح : وقرئ : " ولا حبة ولا رطب ولا يابس " بالرفع . وفيه وجهان : أن يكون عطفا على محل " من ورقة " وأن يكون رفعا على الابتداء وخبره " إلا في كتاب مبين " كقولك : لا رجل منهم ولا امرأة إلا في الدار .

" وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار ثم يبعثكم فيه ليقضى أجل مسمى ثم إليه مرجعكم ثم ينبؤكم بما كنتم تعملون " .

" وهو الذي يتوفاكم بالليل " الخطاب للكافرة أي أنتم منسدون الليل كله كالجيف " ويعلم ما جرحتم بالنهار " ما كسبتم من الآثام فيه " ثم يبعثكم فيه " ثم يبعثكم من القبور في شأن ذلك الذي قطعتم به أعماركم من النوم بالليل وكسب الآثام بالنهار ومن أجله كقولك : فيما دعوتنـي ؟ فتقولـ : في أمر كذا " ليقضـيـ أجلـ مـسـمىـ " وهو الأجل الذي سماه وضربه لبعث الموتى وجراهم على أعمالهم . " ثم إليه مرجعكم " وهو المرجع إلى موقف الحساب " ثم ينـبـئـكمـ بماـ كـنـتـ عمـلـونـ " فيـ لـيـلـكـمـ وـنـهـارـكـمـ .

" وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليهم حفظة حتى إذا جاء أحدهم الموت توفته رسـلـناـ وـهـمـ لاـ يـفـرـطـونـ ثمـ ردـواـ إـلـىـ إـلـهـ مـوـلـاهـمـ الحـقـ أـلـاـ لـهـ الـحـكـمـ وـهـوـ أـسـرعـ الـحـاسـبـينـ "