

عمدة القاري

الأشعرين بحذف ياء النسبة قوله ود بضم الواو وتشديد الدال وهو المحبة قوله وإخاء بكسر الهمزة وتخفيف الخاء المعجمة وبالمد تقول آخاء مؤاخاة وإخاء والعامية تقول وأخاه قوله فكان عند أبي موسى أي فكان زهدم عنده ويروى فكنا قوله دجاج هو مثلث الدال جمع دجاجة للذكر والأنثى لأن الهاء إنما دخلت على أنه واحد من جنسه قوله من تيم ا بفتح التاء المثناة من فوق وسكون الياء آخر الحروف هي حي من بكر قوله فقذرتة بفتح الذال وكسرهما أي كرهته قوله فلأحدثك أي فوا بفتح الواو لأحدثك بنون التأكيد ويروى بلا نون قوله في نفر هو رهط الإنسان وعشيرته وهو اسم جمع يقع على جماعة من الرجال خاصة ما بين الثلاثة إلى العشرة ولا واحد له من لفظه وفي الرواية التي تقدمت في رهط من الأشعرين وقد ذكرنا هناك أن الـرهط عشرة الرجل من الرجال ما دون العشرة وقيل إلى الأربعين ولا تكون فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه وتفسير بقية الألفاظ قد مر هناك والمسافة قريبة قوله بنهب أي من الغنيمة قيل تقدم في غزوة تبوك أنه ابتاعهن من سعد وأجيب بأنه لعله اشتراها منه من سهامه من ذلك النهب أو هما قضيتان إحداهما عند قدوم الأشعرين والثانية في غزوة تبوك قوله تغفلنا أي طلبنا غفلته قوله وتحللتها أي كفرتها والتحلل هو التقصص عن عهدة اليمين الخروج من حرمتها .

. - 5

(باب لا يحلف باللات والعزى ولا بالطواغيت) .

أي هذا باب يقال فيه لا يحلف على صيغة المجهول وفي بعض النسخ باب لا تحلفوا باللات بصيغة أمر الجمع واللات قال الثعلبي أخذ اللات من لفظة ا بفتح الهمزة فألحقت بها تاء التأنيث كما قيل للذكر عمرو ثم قيل للأنثى عمرة .

قلت أرادوا أن يسموا آلـهتهم بلفظة ا بفتح الهمزة فصرفها ا إلى اللات صيانة لهذا الاسم الشريف وعن قتادة اللات صخرة بالطائف وعن أبي زيد بيت بنخلة كانت قريش تعبدوه وقيل كان رجل يلت السوق للحاج فلما مات عكفوا على قبره فعبدوه وعن الكعبي كان رجل من ثقيف يسمى حرمة ابن تميم كان يسلي السمن فيصعد على صخرة ثم يأتي العرب فيلت به أسوقتهم فلما مات الرجل حولتها ثقيف إلى منازلها فعبدوها والعزى اختلف فيها فعن مجاهد هي شجرة لغطفان يعبدونها هي التي بعث إليها رسول ا بفتح الهمزة خالد بن الوليد رضي ا بفتح الهمزة تعالى عنه فقطعها فخرجت منها شيطانة ناشرة شعرها داعية ويلها واضعة يدها على رأسها فقتلها خالد رضي ا بفتح الهمزة تعالى عنه وعن الضحاك هي صنم لغطفان وضعها لهم سعد بن طالم الغطفاني وذلك أنه لما قدم مكة ورأى أن

أهلها يطوفون بها وبين الصفا والمروة أخذ حجرا من الصفا وحجرا من المروة فنقلهما إلى نخلة ثم أخذ ثلاثة أحجار فأسندها إلى صخرة وقال هذا ربكم فاعبدوه فجعلوا يطوفون بين الحجرين ويعبدون الحجاره حتى افتتح رسول الله ﷺ مكة فأمر بهدمها وعن ابن زيد العزى بيت بالطائف كانت تبعده ثقيف ومن أصنامهم المناة قال قتادة كانت لخزاعة وكانت بقديده وعن ابن زيد بيت كان بالسلييل تبعده بنو كعب وقال الضحاك مناة صنم لهذيل وخزاعة تعبدنها أهل مكة وقال اللات والعزى ومناة أصنام من حجاره كانت في جوف الكعبة يعبدونها قوله ولا بالطواغيت أي ولا يحلف بالطواغيت أيضا وهو جمع الطاغوت وهم صنم وقيل شيطان وقيل كل رأس ضلال وعن جابر وسعيد بن جبير الكاهن وقال الطبري هو عندي فعلت من الطغيان كالجبوت من الجبر قيل ذلك لكل من طغا على الله ﷻ فعبد من دونه إنسانا كان ذلك الطاغي أو شيطانا أو صنما .

قلت أصله طغيوت قدمت الياء على الغين فصار طيغوت ثم قلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها .

0566 - حدثني (عبد الله بن محمد) حدثنا (هشام بن يوسف) أخبرنا (معمر) عن (الزهري) عن (حميد بن عبد الرحمن) عن (أبي هريرة) B عن النبي قال من حلف فقال في حلفه باللات والعزى فليقل لا إله إلا الله ﷻ وم قال لصاحبه تعال أقامرك فليصدق .
مطابقته للترجمة طاهرة والحديث مضى في تفسير والنجم فإنه أخرجه هناك بهذا الإسناد والمتن بعينه ومضى في الأدب