

عمدة القاري

الزهري عن محمد بدون واسطة عمر قلت لم يرو عن عمر بن محمد بن جبير غير الزهري وقد وثقه النسائي وفيه رد على من زعم أن شرط البخاري أن لا يروي الحديث الذي يخرج أقل من اثنين عن أقل من اثنين فإن هذا الحديث ما رواه عن محمد بن جبير غير ولده ثم ما رواه عن عمر غير الزهري هذا مع تفرد الزهري بالرواية عن عمر مطلقا .

والحديث أخرجه البخاري أيضا في الخمس عن عبد العزيز بن عبد الله بن إبراهيم . قوله ومعه الناس أي ومع النبي قوله مقفله أي زمان قفوله أي رجوعه وهو بفتح الميم وسكون القاف وفتح الفاء قوله من حنين هو واد بين مكة والطائف وذلك في سنة ثمان قوله فعلقه الناس بفتح العين المهملة وتخفيف اللام المكسورة بعدها قاف أي فتعلقوا به وفي رواية الكشميهني فطفقت وهو بمعناه قوله يسألونه حال قوله حتى اضطروه أي ألجؤه إلى سمرة وهي واحدة السمر وهي شجر طوال متفرق الرؤوس قليل الظل صغار اوراق قصار الشوك جيد الخشب وله نوار أصفر وصمغ أبيض قليل المنفعة ويخرج من السمرة شيء يشبه الدم يقال حاضت السمرة إذا خرج منها ذلك قوله العضاه بكسر العين المهملة وتخفيف الصاد المعجمة وفي آخره هاء يقرؤ في الوصل والوقف بالهاء وهو كل شجر عظيم له شوك وواحد العضاه عضاهة وعضة وعضة حذفوا منها الأصلية كما حذفت في شفة ثم ردت في عضاه كما ردت في شفاه وتصغر على عضيهة وينسب إليها فيقال بغير عضهي للذي يربعاها وبغير عضاهي وإبل عضاهية وقال ابن التين ويقرؤ بالهاء وقفا ووصلا وهو شجر الشوك كالطلح والعوسج والسدر وقال الجوهري هو على ضربين خالص كالعرف والطلح والسلم والسيال والسمر والقتاد والغرب وغير خالص كالشوحط والنبع والشريان والسراء والقشم قوله نعمًا بفتح النون والعين وفي رواية أبي ذر نعم بالرفع وجه الرفع أنه اسم كان وقوله في عدد خبره ووجه النصب أنه تمييز و كان تكون تامة والنعم الإبل خاصة كذا قاله أكثر أهل التفسير وقال أبو جعفر النحاس قيل النعم الإبل والبقر والغنم وإن انفردت الإبل يقال لها نعم وإن انفردت البقر والغنم لا يقال لها نعم واختلف في الأنعام ف قيل هي جمع نعم فيكون للإبل خاصة وقيل إذا قلت أنعام دخل تحته البقر والغنم وقال الجوهري النعم واحد الأنعام وهي المال الراعية قال الفراء هو ذكر لا يؤنث يقولون هذا نعم وأراد ويجمع على نعمان مثل حمل وحملان والأنعام تذكر وتؤنث قال الله تعالى في موضع مما في بطونه وفي موضع مما في بطونها وجمع الجمع أناعيم قوله ثم لا تجدوني ويروى لا تجدونني على الأصل فيه أنه لا بأس للرجل الفاضل أن يخبر عن نفسه بما فيه من الخلال الشريفة عندما يخاف سوء ظن أهل الجاهلية قوله بخيلا قال الفراء البخيل الشحيح

وقال ابن مسعود البخل أن لا يعطي شيئاً والشحيح أخذه مال أخيه بغير حق وقال طاووس
البخل أن يبخل مما في يده والشحيح أن يشح بما في أيدي الناس يحب أن يكون له ما في
أيدي الناس بالحلال والحرام وقيل البخل في اللغة دون الشح والشح أشد منه يقال بخل يبخل
بخلا وبخلا وقيل البخل أن يضن الإنسان بماله أن يبذله في المكارم أو اللوازم قوله ولا
كذوبا من كذب كذبا وكذبا وهو خلاف الصدق فهو كاذب وكذاب وكذوب وكيدبان .
ومكذبان ومكذبانة وكذبة مثال همزة وكذذب مخففا وقد يشدد قوله وجباناً صفة مشبهة من
الجبين وهو ضد الشجاعة لا يقال لا يلزم من نفي الكذوبية نفي الكذب ولا من نفي البخلية نفي
البخل ولا من نفي الجبان نفي نفس الجبن لأننا نقول قد تجيء هذه الأوزان بمعنى ذي كذا كما
في قوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد (فصلت 64) والتقدير وما ربك بذي ظلم لأن نفي
الظلامية لا ينفي نفس الظلم وكذلك هنا فيؤل المعنى إلى نفي هذه الأشياء بالكلية ثم
اقتران الكذب مع الجبان مع أن مقتضى المقام نفي البخل فقط هو إشارة إلى أنه يقول لا
أكذب في نفي البخل عني لأن نفي البخل عني ليس من خوفي منكم وهذا من جوامع الكلم إذ أصول
الأخلاق الحكمة والكرم والشجاعة وأشار بعدم الكذب إلى كمال القوة العقلية أي الحكمة
وبعدم الجبن إلى كمال القوة الغضبية أي الشجاعة وبعدم البخل إلى كمال القوة الشهوية أي
الجود وهذه الثلاث هي أمهات فواضل الأخلاق والأول هو مرتبة الصديقين والثاني هو مرتبة
الشهداء والثالث هو مرتبة الصالحين ألهم اجعلنا منهم