

عمدة القاري

لطائف إسناده وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه الإخبار بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الأفراد في موضعين وفيه العنونة في ثلاثة مواضع وفيه القول في تسعة مواضع وفيه إن شيخه من أفراده وأن نسبه إلى جده وهو رواية الأصيلي فإنه روى عنه في كتابه في مواضع فمرة يقول حدثنا إسحاق بن نصر فينسبه إلى جده ومرة يقول حدثنا إسحاق بن إبراهيم فينسبه إلى أبيه وفيه أن شيخه بخاري سكن المدينة والثاني يمانى والثالث والرابع مكيان والسادس كذلك والسابع يمانى .

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في التفسير عن محمد بن عبد الرحيم وأخرجه مسلم في الصلاة عن محمد بن رافع وعبد بن حميد كلاهما عن عبد الرزاق به ولم يذكر حديث عطاء عن جابر وأخرجه أبو داود فيه عن مسدد وأخرجه ابن ماجه فيه عن أبي بكر بن خالد .

ذكر معناه قوله فلما فرغ أي عن الخطبة نزل قيل فيه إشعار أنه كان يخطب على مكان مرتفع لأن النزول يدل على ذلك واعترض عليه بأن تقدم في باب الخروج إلى المصلى أنه كان يخطب في المصلى على الأرض وأجيب بأن الراوي لعله ضمن النزول معنى الانتقال قلت يحتمل تعدد القضية قوله وهو يتوكأ الواو فيه للحال وكذلك الواو في وبلال قوله تلقي بضم التاء من الإلقاء والنساء بالرفع فاعله قوله قلت لعطاء القائل هو ابن جريج وهو موصول بالإسناد الأول قوله زكاة يوم الفطر كلام إضافي مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف مع تقدير الاستفهام أي أهى زكاة يوم الفطر وأطلق على صدقة الفطر اسم الزكاة فدل أنها واجبة قوله ولكن صدقة أي ولكن هي صدقة فارتفاعها على أنها خبر مبتدأ محذوف قوله تلقي بضم التاء المثناة من فوق من الإلقاء أي تلقي النساء والنساء وإن كان جمعا للمرأة من غير لفظه ولكنه مفرد لفظا قوله فتخها بالنصب مفعول تلقي الفتح بفتح الفاء والتاء المثناة من فوق والخاء المعجمة جمع فتحة وهو خواتم بلا فصوص كأنها حلق وسيأتي تفسيره عن قريب قوله يلقيان من الإلقاء أيضا وإنما كرر ليفيد العموم وقال بعضهم المعنى تلقي الواحدة وكذلك الباقيات قلت التركيب لا يقتضي هذا على ما لا يخفى ومفعول يلقيان محذوف وهو كل نوع من أنواع حليهن قوله قلت لعطاء القائل هو ابن جريج أيضا والمسؤول عطاء قوله أترى حقا على الإمام ذلك الهمزة فيه للإستفهام و حقا منصوب على أنه مفعول ترى وذلك إشارة إلى ما ذكر من الوعظ للنساء والأمر إياهن بالصدقة والظاهر أن عطاء يرى وجوب ذلك ولهذا قال عياض لم يقل بذلك غيره والنووي وغيره حملوه على الاستحباب .

قوله قال ابن جريج وأخبرني حسن بن مسلم معطوف على الإسناد الأول وقد أخرج مسلم هذا الحديث ولكنه قدم الثاني على الأول قال حدثنا إسحاق بن إبراهيم ومحمد بن رافع قال ابن رافع حدثنا عبد الرزاق قال أخبرنا ابن جريج قال أخبرني عطاء عن جابر بن عبد الله قال سمعته يقول إن النبي قام يوم الفطر فصلى فبدأ بالصلاة قبل الخطبة ثم خطب الناس فلما فرغ نبي الله صلى الله عليه وسلم نزل فأتى النساء فذكرهن وهو يتوكأ على يد بلال وبلال باسط ثوبه يلقي النساء صدقة قلت لعطاء زكاة الفطر قال لا ولكن صدقة يتصدقن بها حينئذ تلقي المرأة فتخها ويلقيين قلت لعطاء أحقا على الإمام الآن إن يأتي النساء حين يفرغ فيذكرهن قال أي لعمري إن ذلك لحق عليهم وما لهم لا يفعلون ذلك قوله ثم يخطب بعد لفظ يخطب على صيغة المجهول قال الكرمانى معناه ثم يخطب كل واحد فعلى تفسيره هو على صيغة المعلوم وبعد مبني على الضم أي بعد إن يصلوا قوله خرج النبي كذا وقع بدون حرف العطف قيل قد حذف منه حرف العطف وأصله وخرج قلت لا يحتاج إلى ذلك لأن هذا ابتداء كلام من ابن عباس قوله حين يجلس بيده بتشديد اللام المكسورة من التجليس ومفعوله محذوف أي حين يجلس الناس بيده وتفسره رواية مسلم قال فنزل نبي الله صلى الله عليه وسلم كأنني أنظر إليه حين يجلس الرجال بيده وذلك لأنهم أرادوا الانصراف فأمرهم بالجلوس حتى يفرغ من حاجته ثم ينصرفوا جميعا أو أنهم أرادوا أن يتبعوه فمنعهم وأمرهم بالجلوس قوله يشقهم أي يشق صفوف الرجال الجالسين قوله معه بلال جملة حالية وقعت بلا واو قوله فقال يا أيها النبي إذا جاءك المؤمنات (الممتحنة 12) أي قال النبي يعني تلا هذه الآية وفي صحيح مسلم فتلا هذه الآية حتى فرغ منها وهذه الآية الكريمة في سورة الممتحنة يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء (الممتحنة 1) ثم الآية المذكورة