

فتح الباري شرح صحيح البخاري

طريق مغيرة عن إبراهيم في مصحف عبد الله حتى تسلموا على أهلها وتستأذنون وأخرجه إسماعيل بن إسحاق في احكام القرآن عن بن عباس واستشكله وكذا طعن في صحته جماعة ممن بعده وأجيب بان بن عباس بناها على قراءته التي تلقاها عن أبي بن كعب وأما اتفاق الناس على قراءتها بالسین فلموافقة خط المصحف الذي وقع الاتفاق على عدم الخروج عما يوافقه وكان قراءة أبي من الاحرف التي تركت القراءة بها كما تقدم تقريره في فضائل القرآن وقال البيهقي يحتمل أن يكون ذلك كان في القراءة الأولى ثم نسخت تلاوته يعني ولم يطلع بن عباس على ذلك قوله وقال سعيد بن أبي الحسن هو البصري أخو الحسن قوله للحسن أي لأخيه قوله ان نساء العجم يكشفن صدورهن ورءوسهن قال اصرف بصرک عنهن يقول الله قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم قال قتادة عما لا يحل لهم كذا وقع في رواية الكشميهني ووقع في رواية غيره بعد قوله اصرف بصرک وقول الله قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم الخ فعلى رواية الكشميهني يكون الحسن استدلال بالآية وأورد المصنف أثر قتادة تفسيراً لها وعلى رواية الأكثر تكون ترجمة مستأنفة والنكته في ذكرها في هذا الباب على الحاليين للإشارة إلى ان أصل مشروعية الاستئذان للاحتراز من وقوع النظر إلى ما لا يريد صاحب المنزل النظر إليه لو دخل بغير إذن وأعظم ذلك النظر إلى النساء الأجنبية وأثر قتادة عند بن أبي حاتم وصله من طريق يزيد بن زريع عن سعيد بن أبي عروبة عنه في قوله تعالى ويحفظوا فروجهم قال عما لا يحل لهم قوله وقل للمؤمنات يغضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن كذا للأكثر تخلل أثر قتادة بين الآيتين وسقط جميع ذلك من رواية النسفي فقال بعد قوله حتى تستأنسوا الآيتين وقول الله قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم الآية وقل للمؤمنات يغضن من أبصارهن قوله خائفة الأعين من النظر إلى ما نهى عنه كذا للأكثر بضم نون نهى على البناء للمجهول وفي رواية كريمة إلى ما نهى الله عنه وسقط لفظ من من رواية أبي ذر وعند بن أبي حاتم من طريق بن عباس في قوله تعالى يعلم خائنة الأعين قال هو الرجل ينظر إلى المرأة الحسناء تمر به أو يدخل بيتا هي فيه فإذا فطن له غض بصره وقد علم الله تعالى أنه يود لو اطلع على فرجها وان قدر عليها لو زنى بها ومن طريق مجاهد وقاتادة نحوه وكأنهم أرادوا أن هذا من جملة خائنة الأعين وقال الكرمانى معنى يعلم خائنة الأعين ان الله يعلم النظرة المستترقة إلى ما لا يحل وأما خائنة الأعين التي ذكرت في الخصائص النبوية فهي الإشارة بالعين إلى أمر مباح لكن على خلاف ما يظهر منه بالقول قلت وكذا السكوت المشعر بالتقرير فإنه يقوم مقام القول وبيان ذلك في حديث مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال لما كان يوم فتح مكة أمن رسول

أﻻ ﺻﻠﻰ ﺍﻟﻠﻪ ﻋﻠﻴﻪ ﻭﺳﻼﻡ ﺍﻟﻨﺎﺱ ﺍﻻ ﺍﺭﺑﻌﻪ ﻧﻔﺮ ﻭﺍﻣﺮﺍﺗﻴﻦ ﻓﺬﻛﺮ ﻣﻨﻬﻢ ﻋﺒﺪ ﺍﻟﻠﻪ ﺑﻦ ﺳﻌﺪ ﺑﻦ ﺃﺑﻲ ﺳﺮﺡ
ﺇﻟﻰ ﺃﻥ ﻗﺎﻝ ﻓﺄﻣﺎ ﻋﺒﺪ ﺍﻟﻠﻪ ﻓﺎﺧﺘﺒﺂ ﻋﻨﺪ ﻋﺜﻤﺎﻥ ﻓﺠﺂ ﺑﻪ ﺣﺘﻰ ﺃﻭﻗﻔﻪ ﻓﻘﺎﻝ ﻳﺎ ﺭﺳﻮﻝ ﺍﻟﻠﻪ ﺑﺎﻳﻌﻪ
ﻓﺄﻋﺮﺽ ﻋﻨﻪ ﺗﻢ ﺑﺎﻳﻌﻪ ﺑﻌﺪ ﺍﻟﺘﻼﺕ ﻣﺮﺍﺕ ﺗﻢ ﺃﻗﺒﻞ ﻋﻠﻰ ﺃﺻﺤﺎﺑﻪ ﻓﻘﺎﻝ ﺃﻣﺎ ﻛﺎﻥ ﻓﻴﻜﻢ ﺭﺟﻞ ﻳﻘﻮﻡ ﺇﻟﻰ
ﻫﺬﺍ ﺣﻴﺚ ﺭﺁﻧﻲ ﻛﻔﻔﺖ ﻳﺪﻯ ﻋﻨﻪ ﻓﻴﻘﺘﻠﻪ ﻓﻘﺎﻟﻮﺍ ﻫﻼ ﺃﻭﻣﺂﺕ ﻗﺎﻝ ﺍﻧﻪ ﻻ ﻳﻨﺒﻐﻲ ﻟﻨﺒﻲ ﺃﻥ ﺗﻜﻮﻥ ﻟﻪ
ﺧﺎﺋﻨﻪ ﺍﻟﺄﻋﻴﻦ ﺃﺧﺮﺟﻪ ﺍﻟﺤﺎﻛﻢ ﻣﻦ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻮﺟﻪ ﻭﺃﺧﺮﺟﻪ ﺑﻦ ﺳﻌﺪ ﻓﻲ ﺍﻟﻄﺒﻘﺎﺕ ﻣﻦ ﻣﺮﺳﻞ ﺳﻌﻴﺪ ﺑﻦ
ﺍﻟﻤﺴﻴﺐ ﺃﺧﺺ ﻣﻨﻪ ﻭﺯﺍﺩ ﻓﻴﻪ ﻭﻛﺎﻥ ﺭﺟﻞ ﻣﻦ ﺍﻟﺄﻧﻤﺎﺭ ﻧﺬﺭ ﺍﻥ ﺭﺃﻯ ﺑﻦ ﺃﺑﻲ ﺳﺮﺡ ﺃﻥ ﻳﻘﺘﻠﻪ ﻓﺬﻛﺮ
ﺑﻘﻴﻪ ﺍﻟﺤﺪﻳﺚ ﻧﺤﻮ ﺣﺪﻳﺚ ﺑﻦ ﻋﺒﺎﺱ ﻭﺃﺧﺮﺟﻪ ﺍﻟﺪﺍﺭﻗﻨﻲ ﻣﻦ ﻃﺮﻳﻖ ﺳﻌﻴﺪ ﺑﻦ ﻳﺮﺑﻮﻉ ﻭﻟﻪ ﻃﺮﻕ ﺃﺧﺮﻯ
ﻳﺸﺪ ﺑﻌﺾﻫﺎ